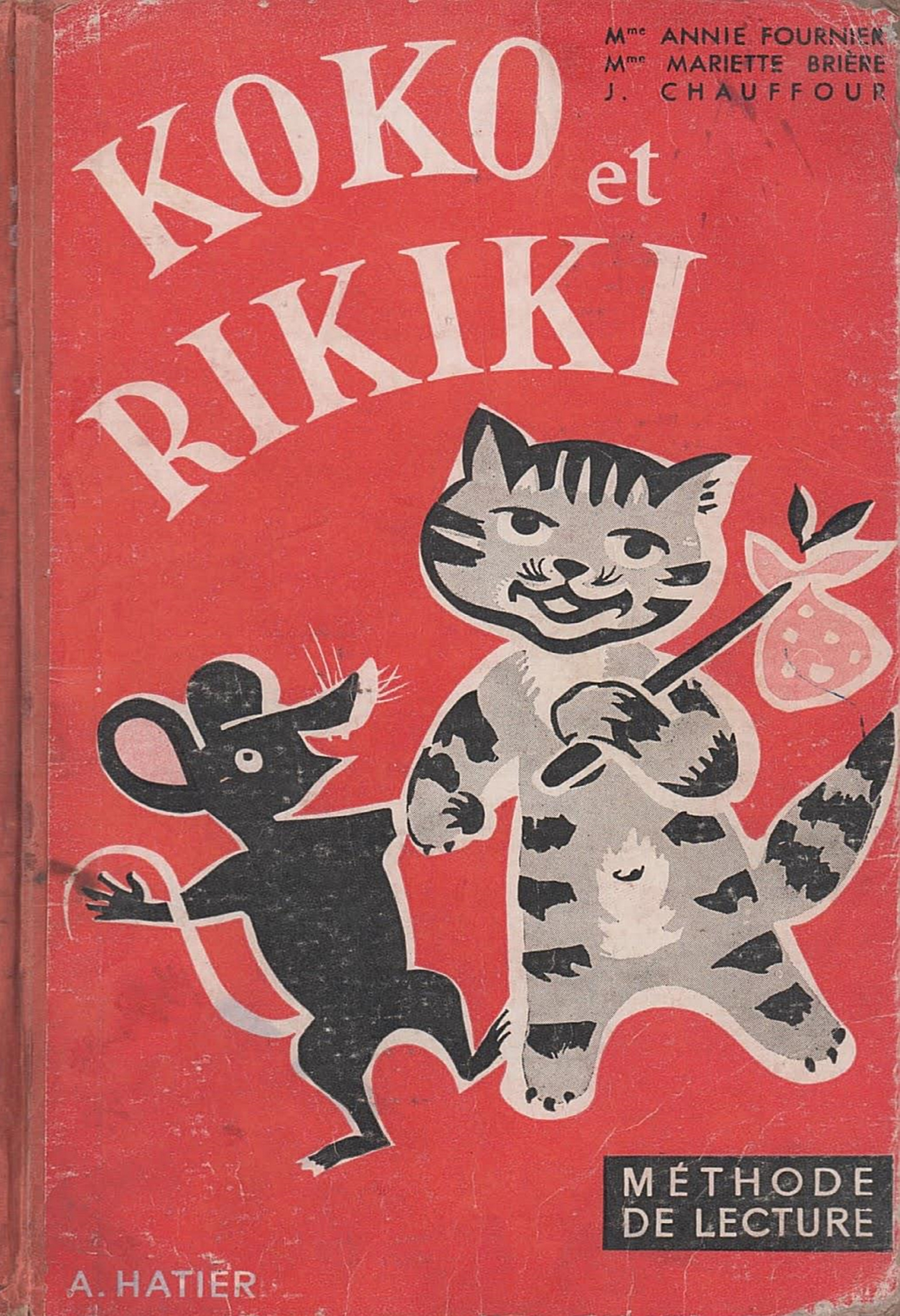

Mme ANNIE FOURNIER
Mme MARIETTE BRIÈRE
J. CHAUFFOUR
KOKO et
RIKIKI
MÉTHODE
DE LECTURE
A. HATIER

Valériane

le premier livre de la bibliothèque des tous-petits

UNE LECTURE
UN CENTRE D'INTÉRÊT
UNE OUVERTURE SUR LE MONDE

A Valériane et la petite locomotive
B ... au bord de la mer
C ... au Carnaval de Rio
D ... au Grand Hôtel à Rio
E ... avec l'alligator au Zoo
F ... en hélicoptère
G ... et le prestidigitateur
H ... en roulotte
I ... pique-nique
etc...

Texte de Madeleine Grize
Illustrations 4 coul. d'Ariane Chatel

300 F le volume



A l'élève ....

École de ....



LIVRE DU MAITRE

Un livre du maître accompagne notre méthode de lecture : les Aventures de Koko et Rikiki y sont présentées sous la forme de récits volontairement dépouillés afin que chacun puisse broder à sa fantaisie sur la trame de ce **conte, point de départ indispensable des leçons.**

Les **activités diverses** qui peuvent entrer dans le cadre de l'horaire journalier du cours préparatoire sont suggérées en **"utilisation du récit"**.

FICHES D'EXERCICES

Elles constituent **un rouage essentiel et nouveau** de cette méthode. Elles sont un support précieux et solide de l'apprentissage de la lecture, étant en liaison avec la progression suivie dans le livre de l'élève.

L'enfant étudie une lettre, un son, un mot en les observant, en les prononçant. Il retient mieux ces acquisitions en les écrivant.

(Voir modèle page 94)



M[me] FOURNIER
Inspectrice des Écoles Maternelles

J. CHAUFFOUR
Maître de classe d'application

M[me] BRIÈRE
Institutrice

KOKO ET RIKIKI

Méthode de lecture

Illustrations de Vera Braun

(3e Édition)

A. HATIER
8, Rue d'Assas, Paris 6e

POUR LE MAITRE

« *Tu iras à l'école, tu apprendras à lire...* », longtemps ces mots prestigieux ont fixé les rêves de l'enfant qui, écolier tout neuf, arrive dans nos classes. Bien avant le jour où le petit, échappé des bras de sa mère, viendra s'asseoir au banc scolaire, leur magique envoûtement s'exerce.

Nos premiers exercices de lecture représentent donc un événement important dans la vie de l'enfant. Des aspirations confuses se mêlent à son attente un peu anxieuse et notre réponse ne doit pas le décevoir. La parole et le dessin qui furent ses moyens d'expression ne donnent plus une suffisante satisfaction à ses besoins d'échanges sociaux ; notre enseignement arrive à son heure pour l'aider à communiquer sa pensée, à se reconnaître dans celle des autres, à simplifier par les symboles du langage écrit l'image sans cesse élargie de sa vie personnelle.

A cet âge, l'enfant est sensible seulement à ce qui l'intéresse, mais il est capable de poursuivre longtemps avec une étonnante persévérance une activité qui le passionne. C'est le moment où — les psychologues nous le disent — nous voyons apparaître dans le « jeu-travail » l'attitude mentale la plus précieuse : la concentration, et tandis que l'effort et le plaisir combinent leurs subtiles résonances, la volonté enracine la dure emprise de ses chaînes.

Il est indispensable qu'un enseignement aussi essentiel que celui de la lecture participe à cette ambiance de découverte enthousiaste, utilise les élans et les intérêts de l'enfant. Aussi avons-nous souhaité que cette méthode soit attrayante et qu'elle conduise l'enfant vers les connaissances et les mécanismes par les voies aimables où son cœur et son imagination l'entraînent — mais après la séduction opérée par le récit, les études analytiques, les répétitions de mots et de syllabes, les exercices visuels et phonétiques orientent avec fermeté l'enfant vers le travail précis, méthodique, indispensable à l'acquisition des connaissances, la solidité du mécanisme.

Telle quelle, cette méthode a fait ses preuves, avec des enfants de milieux différents, entre les mains de maîtres divers. C'est avec confiance et optimisme que nous vous la proposons.



Pour toi, le petit écolier tout neuf,
Pour tes yeux curieux,
Pour ton cœur attentif
Qui comprend le langage
Des fleurs, des bêtes et des fées...

Pour toi, qui ouvres ce livre
Avec des mains douces
Qui caressent les pages...
Pour toi, tous les mots de ces pages
Cachent les images d'une histoire.

Pour toi, des amis de Paris
Ont raconté l'histoire
Du rat Koko, du chat Kiki;
Ces deux coureurs de grands chemins
Partis un jour à l'aventure.

Tourne les pages, Ami,
Où tu liras l'histoire
Que t'envoient tes amis de Paris.



Koko est un rat.

- oh ! Koko ! Koko !
- un rat ! un rat !
- ah ! Koko ! un rat !

Koko un rat

o 1 a



Rikiki est un chat.

- Rikiki ! ah ! Rikiki !
- ah ! un chat, Rikiki !
- oh ! Koko, un rat !
- chat ! chat ! un rat !

Rikiki **un** **chat**

i **1** **a**



Koko a un ami : Rikiki.

- ah ! Rikiki est un ami.
- oh ! Koko est un ami.
- Rikiki a un ami : Koko.
- un ami : Rikiki, un ami : Koko.

un ami → mi → m

Koko a vu la lune.

- la lune a vu Koko.
- Koko a vu Rikiki.
- Rikiki a vu Koko.
- oh ! Koko ! la lune !

la lune, la lune

u

a u i e o



Rikiki rit,
Koko ne rit pas.

- Rikiki rit.
- ris, Koko ! ris, Koko !
- oh ! Koko ne rit pas.
- Koko ne rira pas.
- ne ris pas, Rikiki !

Rikiki → ri →



Koko rira .ra.ri. r

ri ra re ru ro

ri - ra - re - ru - ro

rame - mare - rue

rare - mûre - rhume

rire

rare

— Marie a vu la lune.

— Riri a un ami.

— Marie a un rhume.

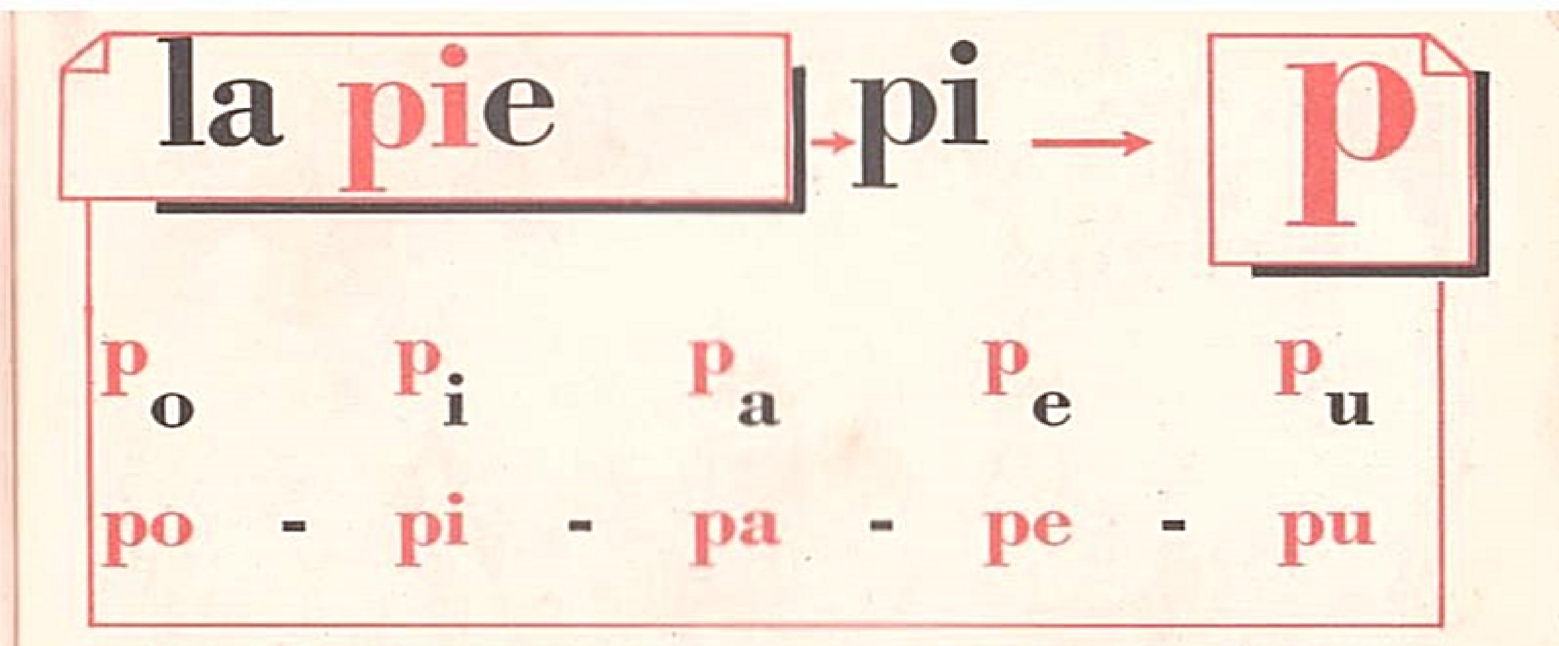
- Rikiki a vu un rat.
- Koko a vu un chat.

le rat, rira.

la pomme est mûre, Koko la mange.

- oh ! Koko mange la pomme.
- mange, mange, Koko !
- mange la pomme mûre.
- Rikiki a vu la pomme.
- Rikiki ne mange pas la pomme.

la pomme → po → 



po - pi - pa - pe - pu

pot - pie - papa - râpe - pure

pipe - Paris - pipe

repas

— Papa ira à Paris.

— Marie râpe la pomme.

— Papa a vu Marie.

- Koko a vu la pomme mûre.
- Koko mange la pomme.
- Rikiki a vu la lune.
- Rikiki ne mange pas la lune.

papa a ri.

le rat Koko est là.
Rikiki n'est pas là.

- le rat est là.
- le chat n'est pas là.
- Koko est là.
- la lune n'est pas là.
- Koko ! Koko ! Rikiki est là.

le rat → le →



la lune → lu . la → l

l u   l i   l a   l i

lu   li   la   li

lune - lit - lame - lire

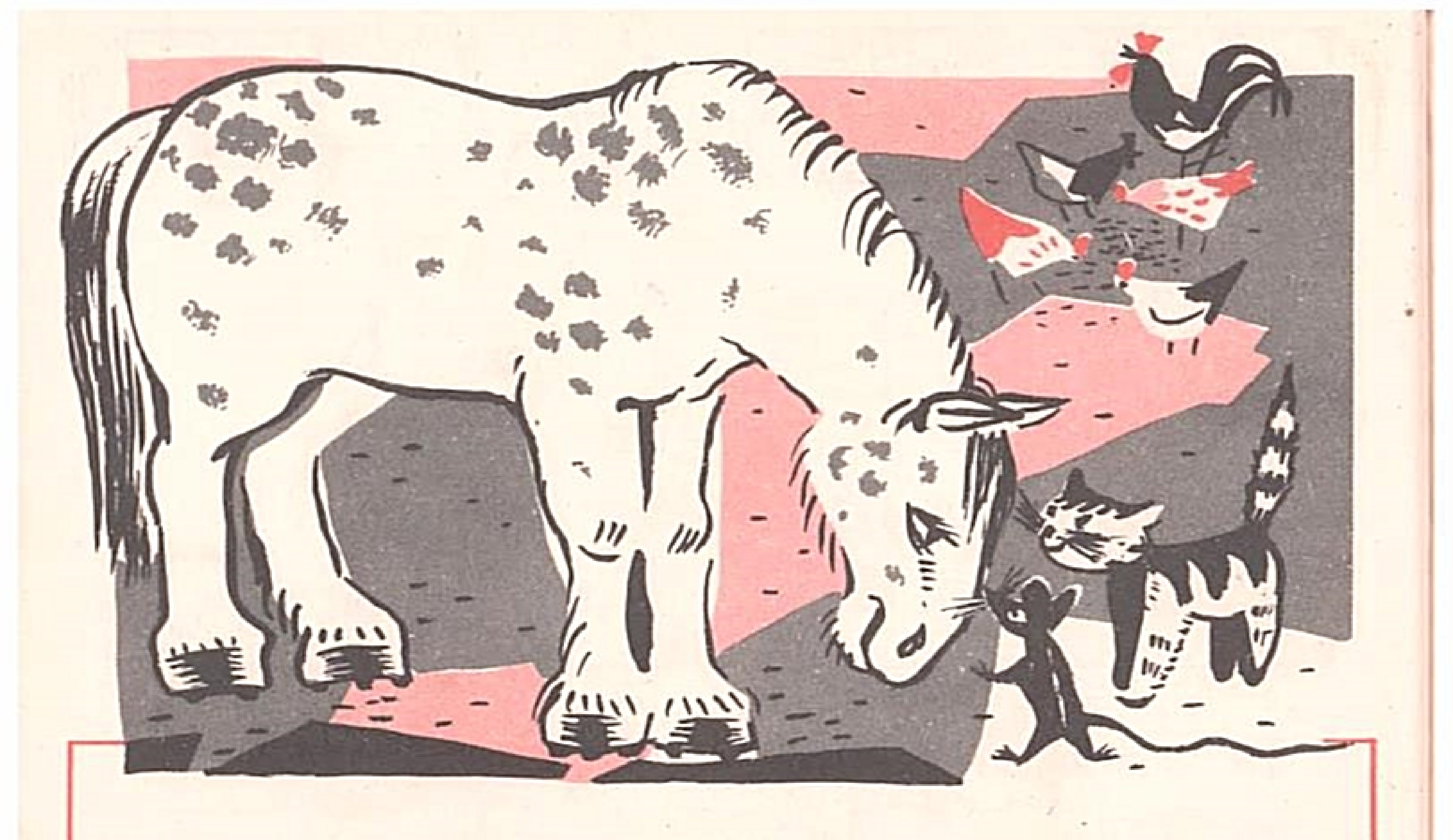
allume - lime - l'ami - lira

la pipe - le mât - la lime
la pile - le mari - le rat
la pilule - le lot - la rame
la parole - le lit - la malle

— Papa a un ami.
— Marie a pâli.
— Papa allume la pipe.
— Lili a lu le mot lune.

- le rat Koko ne lit pas.
- le chat Rikiki a la parole.
- le rat a vu Marie.
- Lili a vu le chat.

la lune est là



le cheval est l'ami de Rikiki,
il est l'ami de Koko.

- Rikiki a un ami : le cheval.
- le cheval a un ami : le rat Koko.
- le cheval est l'ami de Koko.
- Koko a vu le cheval, il rit.
- le chat Rikiki est là, il rit.

il est là → il → il

le cheval → val → al

a l — o r — u r — i l

al — or — ur — il

le mal - le port - le mur - il a mal

lu - ru - lo - ro - li - ri - la - ra

ul - ur - ol - or - il - ir - al - ar

la larme - le mur - le port - le mal
la lame - la rue - le rat - la lune
la pilule - la pie - la mule - la lime

— Papa parle à Marie.
— Lili parlera à Papa.
— Papa a pâli, il a mal.
— Marie part à Paris.

il a mal... il allumera... il pâlira...
il part... il parlera... il rira...

- Rikiki parle à Koko.
- le rat ne parle pas à la pie.
- le chat parlera à la pie.
- le cheval est poli, il parle.

papa a pâli, il a mal.



Rikiki a vu une petite poule.
la petite poule remue la tête :
— « bonjour, petit chat, bonjour ! »

1. Rikiki remue la tête :
— « bonjour, petite poule, bonjour ! »
2. Koko ne remue pas la tête ;
il n'est pas poli, le petit rat !
3. — « bonjour, petit rat, bonjour !
bonjour, ami chat, bonjour ! »

la petite poule → te ti → t

la petite tête

ti.tê **t**

t a — t o — t i

ta   to   ti

le tapis - le loto - il retire - le rôti

tu as lu, tu as ri

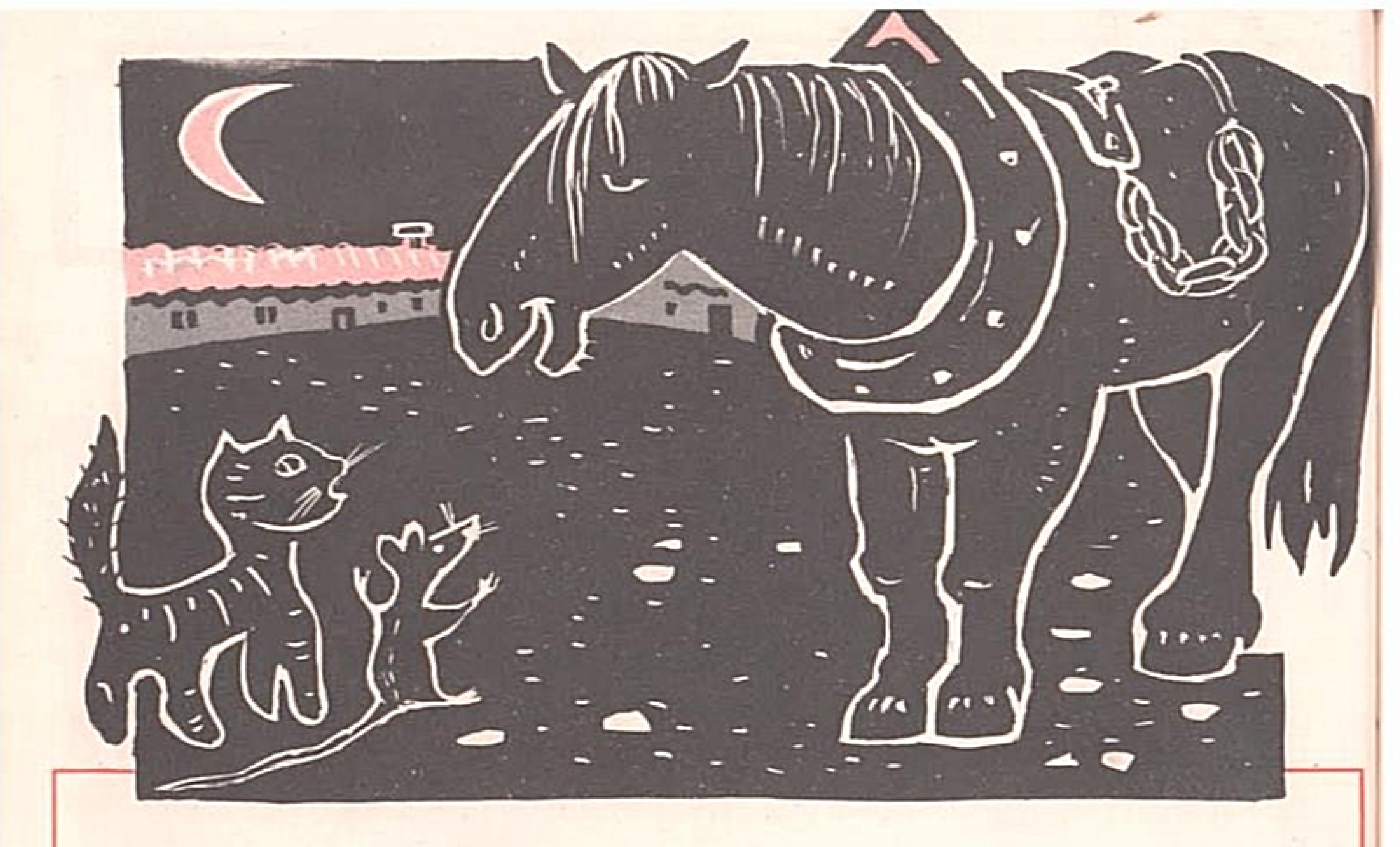
une mite - une moto - un matelas - la marmite
un tapis - la pâture - la lutte - la loterie
la tulipe - la patte - la porte - la pelote
la tortue - un rôti - la literie - la tarte

1. Koko est l'ami de Rikiki.
2. Rikiki est l'ami de Koko.
3. le cheval est l'ami de Rikiki.

tu tires... tu tapes... tu parles...
il rature... il porte... il pâlit...

1. tape à la porte.
2. imite la tortue.
3. remue la tête.

papa a pâli, il a mal à la tête.



il est tard, la lune luit.
le cheval a vu la lune :
— « bonne nuit, amis ! »
le cheval est un animal poli.

1. la lune luit - bonne nuit, Koko !
   - bonne nuit, Rikiki !
2. il est tard, Koko a vu la lune.
   - bonne nuit, la lune !
3. le cheval est un animal poli.
   - bonne nuit, chat ! bonne nuit, rat !

la nuit ⟶ nu ⟶ n

la lune → ne → n

na ne nu

na ne nu

la natte - l'âne - minute - minuit

la mine - le nid - l'animal

un âne - la minute - la tartine
la nuit - la mine - le renard
la marine - un animal - la nappe
la nature - une parure - une note

1. l'âne remue la tête.
2. il a vu une tortue.
3. René a vu le nid.
4. Aline a une natte.

il a retenu... il a remis... il ramonera...
il nomme... il a relu... il ne punit pas...

1. nomme un animal.
2. imite le petit âne.
3. as-tu un ami ? nomme-le.

il a lu le mot: tartine.



Rikiki a vu l'oiseau de la nuit.
— « bonne nuit, oiseau, vole, vole vite !
vole vite au nid ! »
Koko n'a pas vu l'oiseau de la nuit.

1. l'oiseau a vu la nuit.
   il vole vite, vole vite au nid.
2. le cheval a vu l'oiseau de la nuit.
3. le petit rat a vu le nid.
4. « bonne nuit, ami oiseau.
   vole, vole, bonne nuit ! »

vole, vole → vo → v

vole, vole vite. vo.vi → v

v i   v a   v e

vi   va   ve

navire - avale - arrive vite, vite.

une avenue - la vue - le rêve
le vol - la ville - l'arrivée
un navire - la rive - la vie

1. Papa va venir.
2. Annie lavera.
3. Marie a vu un renard.
4. il vit à la ville.
5. il pilote le navire.

tu vas... tu as vu... tu laves...
il rêve... il a levé... il arrive...

1. Annie lave, imite-la.
2. va vite à la porte.
3. parle à une amie.
4. la nuit, rêves-tu?

il a vu le navire.



le fermier dîne. Koko dit :
— « dînes-tu, ami Rikiki ? »
le petit rat est dehors,
il ne dînera pas...

1. Rikiki n'est pas là.
2. Rikiki dîne-t-il ?
3. le fermier dîne.
4. Koko ne dînera pas.
5. le petit rat est dehors.
6. le chat dînera-t-il ?

Koko dînera-t-il → dî → d

Rikiki dîne → dî → d

d i   d o   d é

di   do   dé

le radis - le domino - le dé de la dame

la pommade du malade.

une dame - un radis - du lilas
une datte - la panade - le domino
le rapide - du rôti - le remède
la maladie - le dé - mardi

1. René ira dormir.
2. la dame a un dé.
3. Dédé a été malade.
4. Line n'a pas dîné.

tu as dit... tu as vidé... tu as dormi...
il a deviné... il a dîné... il a dévoré...

1. dis un mot et redis-le.
2. imite une malade.
3. va à la porte d'un pas rapide.
4. dorlote un bébé.

Médor a mordu le rat.



Rikiki a bu dans le bol.
Koko a vu le chat, il a tapé :
— « tap ! tap ! tap ! »
le chat n'a pas levé la tête.
Koko est parti dans la nuit...

1. Koko a vu le bol du fermier.
2. Rikiki a bu, le rat n'a pas bu.
3. le chat dîne, Koko l'a vu.
4. Rikiki n'a pas levé la tête.
5. Koko, Koko, as-tu bu ?
6. le rat est parti, la lune l'a vu.

le chat a bu → bu → b

il a bu - le bol

bu.bo

b

b é — b u — b i

bé — bu — bi

le bébé - la bulle - la bobine vide

une bête - le bébé - la bonne - le tabac
la balle - le rabot - un habit - la butte
la bobine - le bord - un bol - la robe
la barbe - la barre - la botte - le rebord
une bulle - la banane - un tube - le bavard

1. à midi, bébé a bu.
2. le tube de pommade est vide.
3. René n'a pas bavardé.
4. Marie habite à Paris.

tu obéis... tu habites... tu n'as pas bu...
il abîme... il abat... il rabote...

1. un homme rabote, imite-le.
2. habites-tu à Paris ?
3. Rikiki a bu, imite-le.
4. imite une bête.

bébé a une balle.



Koko rêve : il est sur une barque.
un canard tire une corde.
la barque quitte la rive.
un coq dit : « vive Koko ! cocorico ! »

1. tu rêves, petit Koko, tu rêves !
2. une barque quitte la rive.
3. petit canard, tire la corde !
4. vive le pilote du navire !
5. sur la mare, l'ami Koko rit.
6. vive Koko ! vive Koko ! dit le coq.

le canard, le coq → coq → co que

le canard, la barque → que → ca que ko

co ca ko que

co ca ko que

la colle - la cave - koko pique

une cave - le képi - une corde - la corne
une carte - une côte - la barque - un coq
un kilo - l'école - la carotte - la piqûre
la culotte - un bocal - de la colle - le coquelicot

1. Monique va à l'école.
2. le petit canard barbote.
3. Caroline a bu du cacao.
4. tu n'iras pas à la cave.
5. Papa a réparé le cadenas.
6. vole, vole, petit canari !

tu quitteras... tu reculeras... tu copieras...
il a collé... il a piqué... il a attaqué...

1. as-tu mis un col ?
2. nomme un animal à cornes.
3. dis : cocorico, comme le coq.
4. vas-tu à l'école le mardi ?
5. copie : un kilo de carottes.

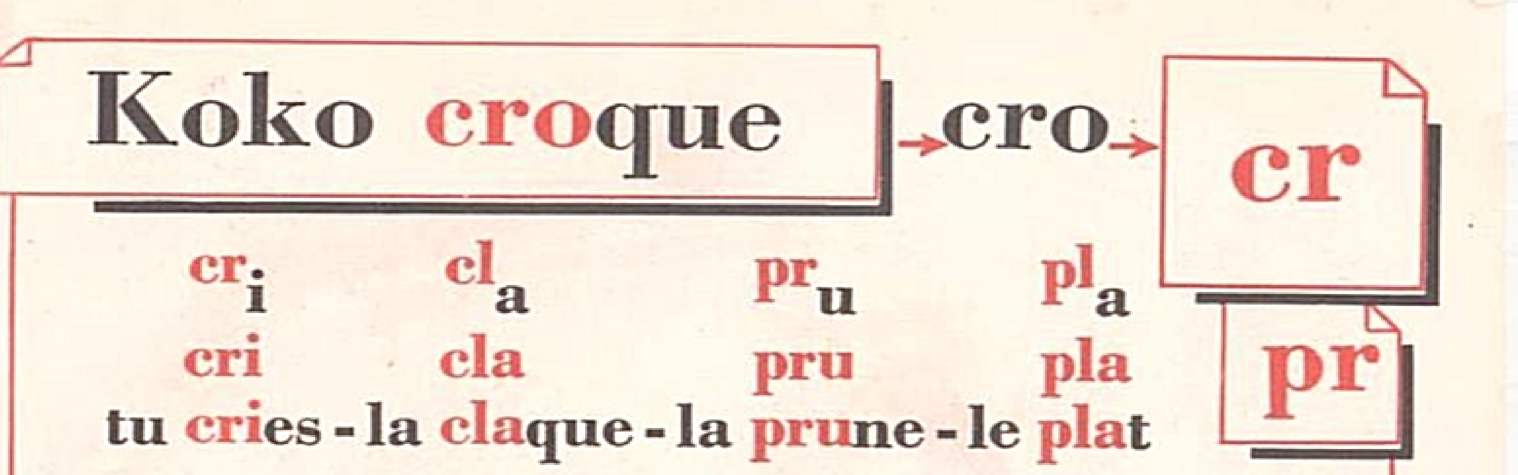
Catherine a bu un bol de cacao.



Koko a rêvé, il ne rêve plus.
Rikiki est revenu près de lui.
le chat lui a rapporté une carotte.
là-bas, un coq crie : « cocorico ! »
une poule dit : « cot ! cot ! cot ! codé ! »

1. qui est là, près de Koko ?
2. le chat est à côté du rat.
3. Koko croque une carotte.
4. croque, croque, ami Koko !
5. cocorico ! crie un coq...

le coq crie → cri → cr



une clé - la réclame - la prune mûre
la cravate - une claque - le cadre doré
l'écriture - le parapluie - un drap propre

1. Marie prépare le repas.
2. Nicole prêtera une clé à Martine.
3. le bébé est calme, il ne crie plus.
4. un platane sera abattu près de la cabane.
5. la pluie ! la pluie ! vite ! un parapluie !

tu as crié... tu as promis... il a pris...
tu réclames... il claque... il écrit...

1. crie « cocorico ! » comme le coq.
2. écris quatre mots.
3. imite un acrobate.
4. prête ta plume à un ami.
5. un homme abat un arbre, imite-le.

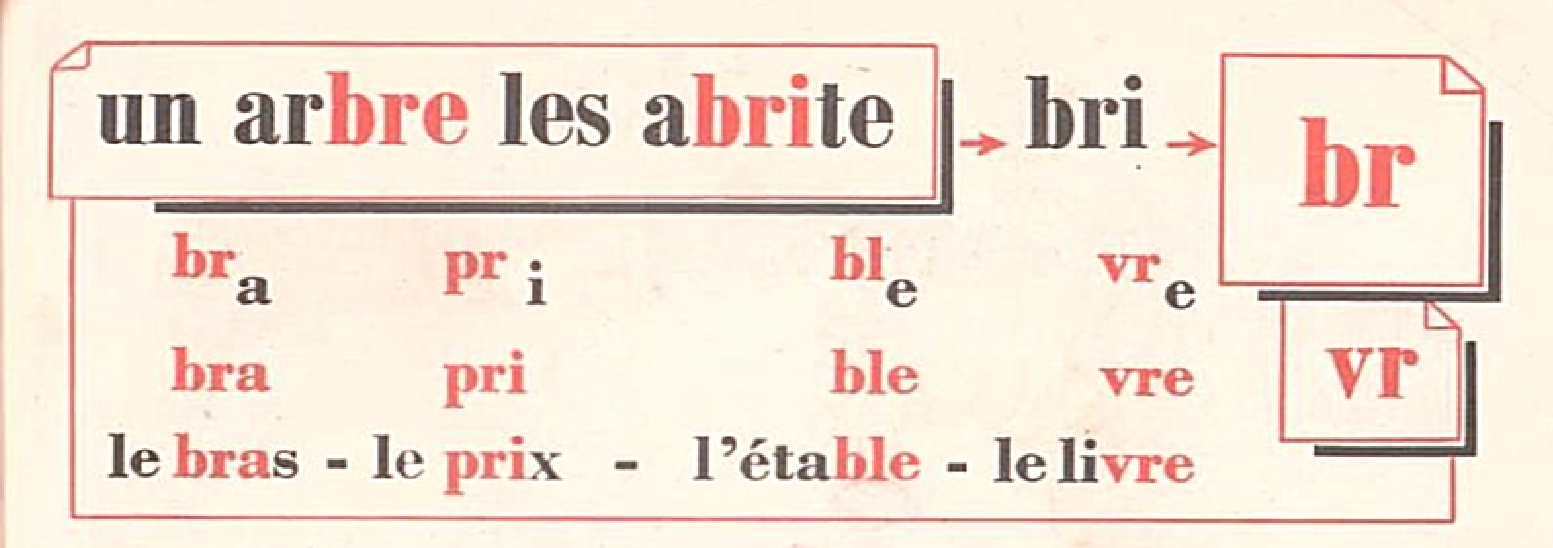
Aline croque une pomme.



— « la pluie ! crie Koko, la pluie ! »
il est à l'abri d'un arbre.
la pluie claque les épis de blé.
Rikiki a vu un arc-en-ciel.
— « bravo ! bravo ! » dit le rat.

1. le rat Koko a vu la pluie.
2. va à l'abri, petit rat !
3. l'arbre abrite le chat.
4. Koko a vu <u>les</u> épis de blé.
5. la pluie a claqué l'arbre.

un arbre ⟶ bre ⟶ br



un arbre - une table - le livre
du bruit - du blé mûr - Avril
un bras - le cartable - la trappe

1. Annie donnera un livre à Nicole.
2. Marie donne le bras à Caroline.
3. René croque une prune mûre.
4. clac ! clac ! la pluie claque la vitre.
5. le bébé rit : il est drôle.

tu attrapes... tu tricotes... tu plies...
il trotte... il croque... il crie...

1. va à côté d'une table, tire-la.
2. donne un livre à un camarade.
3. trotte, comme un petit âne.
4. René est triste, imite-le.
5. tricote comme une dame.

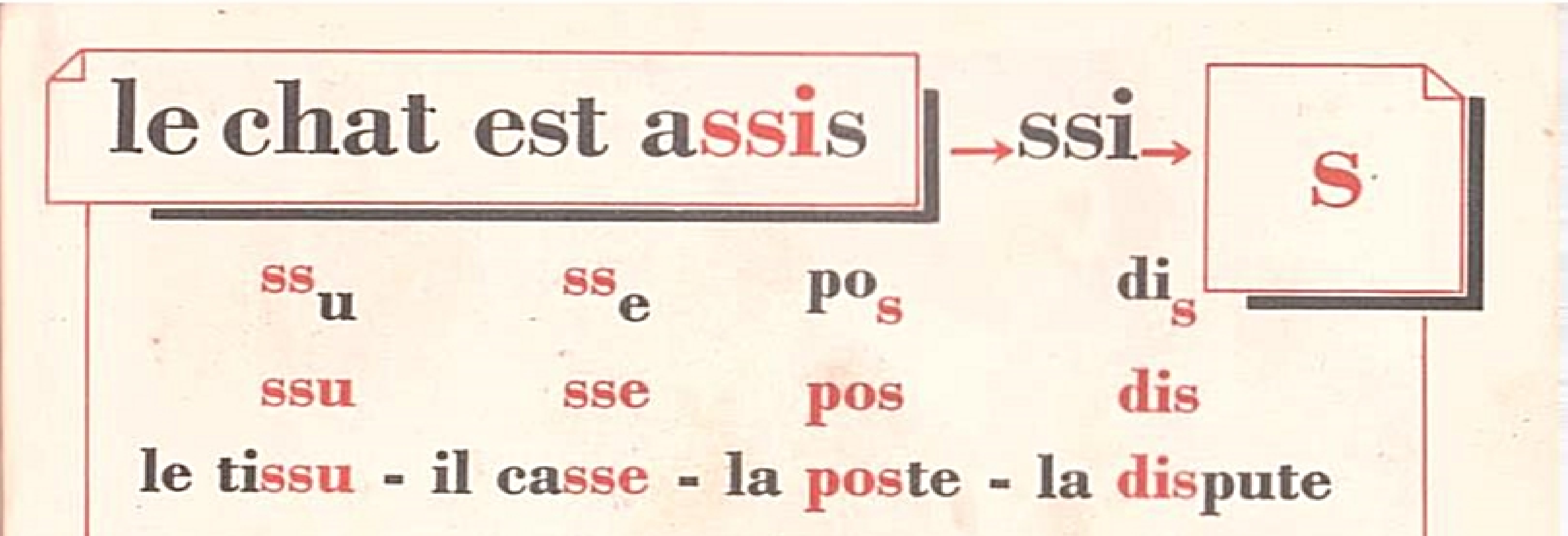
le coq crie cocorico!



Rikiki quitte la ferme, Koko le suit.
un hérisson dit à nos amis surpris :
— « si vos petites pattes sont lasses,
une cabane sortira du sol... »
la cabane est là : à côté, un chat est assis.

1. une cabane est sortie du sol.
2. Rikiki a été étonné.
3. le rat a été surpris.
4. qui est assis à côté de la porte?
5. à côté de la porte un chat est assis.
6. le chat est l'ami de Rikiki.

Koko est surpris → sur → s



le soldat - la bassine - le samedi
une salade - un salut - le sac à dos
du sable - du sucre - la pâtisserie

1. Annie ira à la poste.
2. Simone a cassé une tasse.
3. Monique croque du sucre.
4. Marie a bu du sirop trop sucré.
5. Rémi a mal à la tête, il est triste.

tu salis... tu ramasses... tu sors...
il passe... il salue... il casse...

1. écris le mot : masque.
2. brosse un habit.
3. sors très vite de la classe.
4. salue comme un soldat.
5. imite un homme qui porte un sac.

Simone a bu du sirop.



dans la cabane, Rikiki a vu un sabot.
- «tu dormiras dans ce sabot», dit-il à Koko.
Koko a vu un petit sac à dos.
- « tu porteras ce sac à dos », dit-il à Rikiki.
le chat est surpris, le rat est étonné.

1. qui a reçu un sac à dos ? - Rikiki !
2. le petit chat portera ce sac.
3. qui a reçu un sabot ciré ? - Koko !
4. Koko dormira <u>dans</u> ce sabot.
5. Rikiki va-t-il dormir ?
6. il dormira <u>dans</u> une bassine.

ce sabot → ce . sa → ce ça

le sabot ciré sa.ci ci ça

si se su sa

ci ce çu ça so

ci ce çu ça ço

la cire - la place - le reçu - la façade - ço

de la cire - le cirque - le cinéma
une racine - la façade - une scie
une cible - un reçu - ceci, cela

1. Alice a reçu une carte postale.
2. le cirque s'est arrêté sur la place.
3. le papa de Cécile a scié un arbre.
4. le dessus de la table a été ciré.
5. Lucie a écrit le mot : racine.

tu décides... tu déplaces... tu replaces...
il a placé... il a reçu... il a récité...

1. place un livre sur la table.
2. va à ta place, puis quitte-la.
3. imite l'acrobate du cirque.
4. déplace la table d'un élève.
5. le sol de ta classe est-il ciré ?

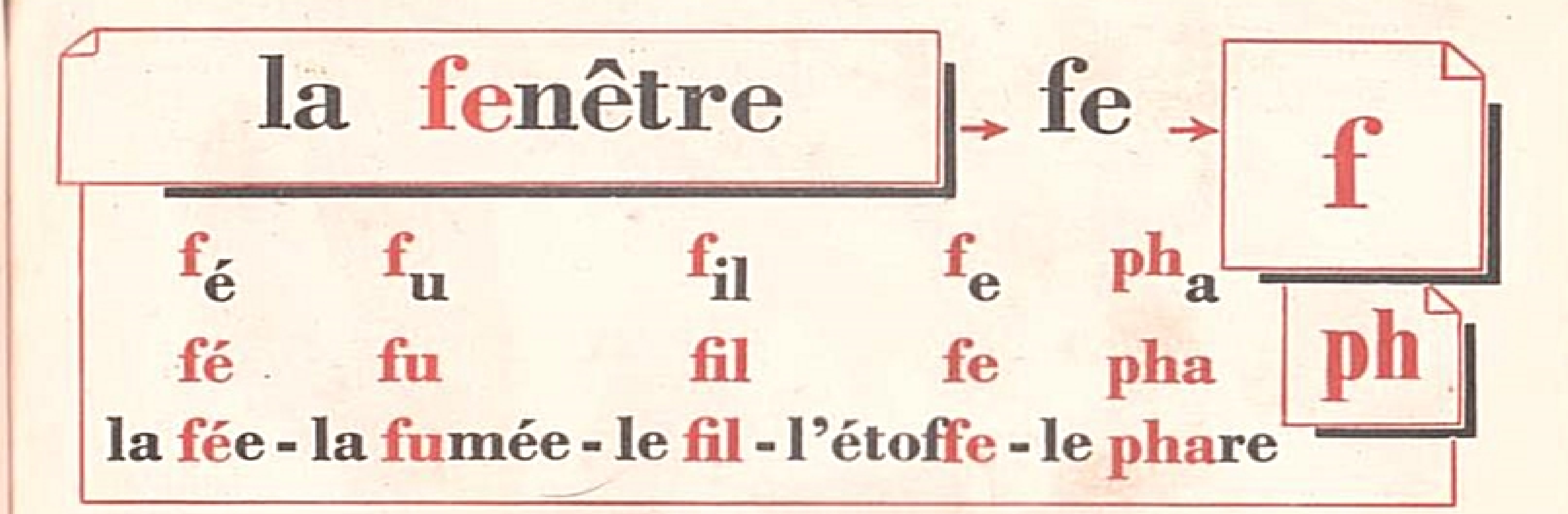
Alice cirera sa table.



Koko a dormi dans le sabot.
Rikiki a dormi dans une bassine.
— « toc ! toc ! — qui est là ? — c'est la pie ! »
la pie porte une pelote de fil et dit :
— « celui qui suivra le fil arrivera dans le fossé, il ne sera plus affamé. »

1. qui tape à la fenêtre ? c'est la pie.
2. la pie donne une bobine de fil.
3. le chat suit le fil, il arrivera dans le fossé.
4. Koko suivra le fil.
5. il dit : « oh ! ce sera facile. »
6. le chat ne sera plus affamé.

le fossé ⟶ fo ⟶ f



de la fumée - la carafe - de la farine
un fossé - la filature - le phare
une fée - du café - la fuite
une photo - le téléphone - une étoffe

1. la tulipe est fanée.
2. Simone a bu du café.
3. Lucie a cassé la carafe.
4. le papa de Nicole fume la pipe.
5. Cécile a fini d'écrire.
6. il a téléphoné à un ami.

tu finiras. tu fabriqueras. tu as fui.
il ne fume pas. il a téléphoné. il est fort.

1. imite un homme qui fume.
2. as-tu vu une fée ?
3. nomme un animal féroce.
4. écris les mots : facile et difficile.
5. dis « allo ! » comme au téléphone.

Dominique a bu du café.



Koko, affamé, suit le fil. Rikiki suit Koko. le chat et le rat arrivent dans le fossé. le repas promis n'est pas là, Koko est déçu. il ne croquera pas de fruit. un oiseau se moque du chat et du rat, il siffle :
— « Kirikiki ! Kirikoko ! »

1. le fil arrivera-t-il dans le fossé ?
2. le fossé est là... pas de fruit, pas de repas !
3. un oiseau se moque du chat.
4. l'oiseau siffle : tirikiki ! tirikiki !
5. il se moque du rat Koko.
6. tirikoko ! tirikoko !

pas de fruit → fru → fr

le fruit, il siffle

fl . fr

fr
fl

fl e   fr e   fl a   fr a

fle   fre   fla   fra

siffle - offre - flamme - il frappe sur la table

la flûte - le fruit - la plaque
la flotte - le fracas - une table
la flatterie - les frites - une claque

1. Clara a frotté sa table.
2. la prune mûre est sucrée.
3. la locomotive siffle fort.
4. qui a frappé à la porte ?
5. Annie offre un fruit à Cécile.

tu frotteras... tu frapperas... tu siffleras...
il offrira... il placera... il a plié...

1. frappe fort à la porte.
2. frotte ta table.
3. nomme quatre fruits.
4. siffle comme la locomotive.
5. dis vite : flic ! floc ! flac !

la locomotive siffle fort.



au retour, Koko s'arrête, il écoute.
sous une touffe de mousse, une souris crie :
— « au secours ! je vais mourir ! »
la souris ne va pas mourir. Rikiki la porte dans la cabane. Koko ne sera plus triste...

1. qui a crié : « au secours »? une souris.
2. Koko l'a trouvée sous la mousse.
3. la petite souris crie plus fort :
4. — « ma patte est cassée, au secours ! »
5. qui portera la petite souris malade?
6. le petit chat la portera à la cabane.

sous la mousse → mou → ou

la souris → sou → ou

t ou	p ou	s ou	t our
tou	pou	sou	tour

la toupie - la poupée - le sourire - la tour

la foule - le sourire - le moule - la poupée
la soupe - la boule - la poule - la toupie
le clou - le retour - la couture - le coude
le trou - la route - la poudre - la coupure

1. la souris sort de son trou, le chat l'a vue.
2. Rémi est étourdi, il a oublié son livre.
3. Louis a été bousculé, il a mal au coude.
4. la toupie d'Irénée tourne vite, vite.
5. la poupée de Marie se nomme Loulou.

tu souffles... tu tousses... tu as couru...
il écoutera... il tournera... il roulera...

1. ouvre la porte et dis bonjour.
2. imite une dame qui tousse.
3. imite la poule qui glousse.
4. tu portes un sac très lourd.
5. as-tu vu un ours ? où ?

Simone a une poupée brune.



une poule a donné un œuf pour la malade.
la petite souris dort dans le sabot de Koko.
Rikiki, dans la forêt, arrache de la mousse.
Koko se lèche les moustaches, il s'approche,
il touche l'œuf. oh! l'œuf roule et se casse.
vite, Koko se cache dans la cheminée.

1. où est parti le chat Rikiki?
2. il est parti dans la forêt, là-bas.
3. Rikiki arrache de la mousse.
4. la mousse sera pour la souris malade.
5. la souris dort dans le sabot de Koko.
6. le rat se cache, dans la cheminée.

il se cache → che → che

le chat, la cheminée cha.che ch

cha chu che cho

la charrue - la chute - la biche - chocolat

une vache - le cheval - le chiffre
la bouche - la biche - du chocolat
la charrue - le chou - une tache
une mouche - la machine - le parachute

1. la niche est vide, Médor est à la chasse.
2. Marie a acheté du chocolat et du sucre.
3. Charles est propre, il ne tache pas sa table.
4. samedi, Martine a reçu une broche dorée.
5. Monique et Alice jouent à cache-cache.
6. la vache broute à côté de la chèvre.

tu as déchiré.. tu marcheras.. tu as touché..
il se couchera.. il achètera.. il touchera..

1. imite l'homme qui marche vite.
2. attrape une mouche qui vole.
3. marche à tout petits pas.
4. touche le bras d'un camarade.
5. trotte, comme le cheval.

Marie a acheté du chocolat.



Le petit homme.

Koko a cassé l'œuf. Il a honte.

Il se cache dans le trou de la cheminée. Rikiki est revenu. — « Où es-tu, Koko ? »

Tout à coup, la porte s'ouvre.

Un petit homme s'approche. Il porte un long bâton. Il menace Koko. Il le frappe sur le dos. Koko souffre, il crie :

— « Pardon ! pardon ! petit homme ! »

Rikiki le supplie :

— « Pardon pour mon ami ! »

— « Bon ! » répond le petit homme.

Il part, la souris le suit...

1. qui ouvre la porte? c'est un petit homme.
2. frappera-t-il Rikiki ou Koko ?
3. il frappera le petit rat qui se cache.
4. Koko a reçu quatre coups de bâton.
5. Rikiki a crié : « Pardon ! pardon !... »
6. où est parti le petit homme ?

le long bâton → ton → on

pardon ! pardon ! → don → on

l on — ch on — t on

lon — chon — ton — oui, non

le talon - le cochon - le mouton - mon ânon

le pont - du carton - le bond
le bouchon - un marron - un bâton
du monde - une ronde - le bouton
un nombre - à l'ombre - une trompe

1. le chaton a bondi, il a attrapé une souris.
2. Madelon a acheté 4 boutons de nacre.
3. Marie, Simone, Catherine font une ronde.
4. le ballon de Marion a roulé sous le pont.
5. Louis recevra une montre ronde.

nous marchons.. nous écrivons.. nous parlons..
nous partons.. nous écoutons.. nous dormons..

1. marche à reculons.
2. montre-nous ton front.
3. écris ton nom et ton prénom.
4. bondis comme un petit chaton.
5. dis le nom d'un animal à trompe.

la montre de Marion est ronde.



La chèvre

Le petit homme a disparu... Une chèvre montre sa tête à la fenêtre de la cabane. Koko oublie sa honte. Il rit :

— « Hi ! hi ! hi !

— Ne ris pas, lui dit Rikiki, la chèvre aurait de la peine. »

La chèvre chuchote :

— « Une poule va venir et vous dira de partir. La poule arrivera ce soir. Bê ! bê !... ».

Koko ne rit plus.

1. la tête de la chèvre paraît à la fenêtre.
2. la chèvre porte des cornes sur la tête.
3. « C'est une drôle de bête ! » dit Koko.
4. Rikiki gronde son ami qui rit :
5. « tu vas faire de la peine à la chèvre. »
6. Koko ne se moque plus de l'animal.
7. nos amis devront-ils partir?

sa tête paraît → raî → tê → **ai ê . ei**

la chèvre paraît → **chè.rai** →



amère - la reine - la baisse
ma mère - la Seine - la laine
le remède - la peine - la laisse

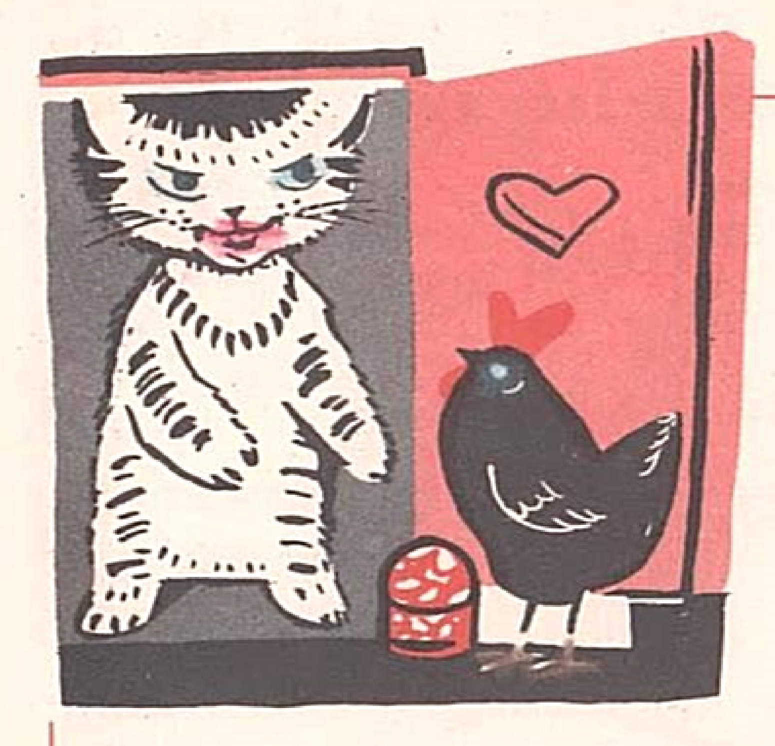
la semaine	- le balai	- le rêve	- de la craie
ma mère	- la fontaine	- de la peine	- mon frère
de la veine	- la caisse	- Madeleine	- de la laine
la forêt	- une fête	- la crème	- une reine

1. Madeleine achètera une pelote de laine.
2. il ira à la fête la semaine prochaine.
3. René aime son petit frère, il le promène.
4. la mère de Marie a acheté un balai.
5. j'ai reçu une caisse pleine de livres.

il se promène... il me connaît... il te prêtera...
nous l'aiderons... nous rêvons... nous arrêtons...

1. imite ta mère qui balaie.
2. raconte-nous un de tes rêves.
3. donne une craie à un camarade.
4. trace trois traits.
5. dis le nom d'une bête qui bêle.
6. baisse la tête et lève le bras.

la Seine passe à Paris.



Trois noix

La poule noire est venue et donne à Rikiki une boîte de bois.

Dans la boîte se trouvent trois noix.

La poule dit à nos amis :

— « Une voiture passera, Rikiki croquera une noix...

Une oie vous parlera, Koko croquera une noix...

La noix qui restera sera pour l'animal qui vous dira bonsoir. »

La poule noire repart.

Rikiki ne se couche pas, Koko non plus. Ils quittent tout de suite la petite cabane de la forêt.

1. trois noix dans une boîte? pourquoi?
2. nos amis sortiront dans le bois.
3. Rikiki portera la boîte et les noix.
4. « bonsoir! » a dit la poule noire.
5. « bonsoir, poule noire », a dit le chat.
6. le rat a répété « bonsoir, bonsoir! »

la poule noire → noi → 

la boîte, les noix → boi.noi → oi

t oi — n oi — s oi — v oi

toi — noi — soi — voi

le toit - chinois - la soif - la voiture

le roi - un soir - la droite - la soif
du bois - une poire - l'histoire - le mois
le doigt - l'étoile - le trottoir - la voix
le tiroir - le poisson - de la toile - la voile

1. la voiture roule sur la droite de la route.
2. Louis a couru au bord du trottoir.
3. la poire mûre est un fruit sucré.
4. Martine raconte une histoire à son frère.
5. bois si tu as soif, mais ne bois pas trop vite.

tu me crois... — tu lui dois... — tu le vois...
il boira... — il a froid... — il a soif...

1. imite le chat qui boit du lait.
2. sors de la classe, et dis : « bonsoir ! »
3. lève le bras droit, baisse-le trois fois.
4. imite l'homme qui a très froid.
5. raconte-nous une courte histoire.

un loup est sorti du bois.



En chemin

Rikiki et Koko marchent dans la forêt sombre...

Une voiture passe sur le chemin. Un nain la conduit.

— « Suis-moi !... crie-t-il à Koko, tu auras un sac plein d'or ! »

Vite, Rikiki croque une noix : le nain disparaît comme une fumée... Une oie dit à Rikiki :

— « Approche, petit chat ! tout près de moi ! » Koko croque une noix : l'oie disparaît tout de suite... Là-bas, sous un sapin, un lapin est assis.

— « Bonsoir ! » dit-il d'un air malin.

Rikiki lui donne une noix.

— « Bonsoir, répète le lapin, vous êtes les amis qu'on m'avait promis. »

1. un nain conduit une voiture.
2. n'écoute pas le nain, Rikiki !
3. une oie passe et s'arrête sur le chemin.
4. surtout, Koko, ne l'écoute pas !
5. le nain et l'oie ont disparu.
6. nos amis ont suivi le lapin.

sur le chemin → min → **in / ain**

le lapin, le nain → nain. pin. → in ain

t in — r in — p ain — p ein

tin — rin — pain — pein

le matin - le marin - le pain - la peinture

un lapin - le sapin - la timbale - du pain
un marin - ce matin - la ceinture - le train
le moulin - une main - le poulain - du vin
à demain - un timbre - la teinture - la faim
le poussin - le ravin - un peintre - le bain

1. Médor a faim, il dévore une croûte de pain.
2. l'âne trotte sur le chemin, il porte du blé au moulin.
3. ce matin, le papa de Martin a pris le train.
4. le marin sera de retour à Paris, demain.
5. la mère d'Annie lui a acheté une ceinture noire.

tu crains... — tu t'installes... — tu inviteras...
il éteint — il s'inquiète... — il peindra...

1. imite le peintre qui peint le mur.
2. marche vite, arrête-toi soudain.
3. imite le bruit du train.
4. écris les chiffres quatre et cinq.
5. donne la main à un camarade.

l'âne trotte sur le chemin du moulin.



Un animal bizarre

Rikiki et Koko suivent le lapin. Un homme passe. Il est monté sur un animal bizarre qui a une trompe et des raies noires sur le dos. Le lapin le salue de la patte.

Le chat n'ose pas dire un mot. Koko non plus.

— « Pourquoi êtes-vous ici? dit l'homme.

— Nous allons dans l'arbre du visible et de l'invisible, du possible et de l'impossible. Suis-nous! lui répond le lapin.

— Merci. Je vais où le hasard me conduit... »

L'homme continue son chemin.

Koko dit à Rikiki :

— « Où est l'arbre du visible et de l'invisible?

— Chut! dit le chat, le lapin nous le dira. »

1. nos amis ont croisé un petit homme.
2. Koko a vu un animal très bizarre.
3. il a des raies noires comme un zèbre.
4. l'homme a salué le lapin.

bizarre ⟶ **za** ⟶ **z**

l'animal bizarre → za → z

une cerise - il ose - onze
une reprise - la rose - douze
la chemise - la chose - le zèbre

l'usine -	les roses -	la cuisine -	un vase
la cousine -	la maison -	la tisane -	le fusil
la chaise -	la saison -	la douzaine -	la blouse
une fraise -	le bazar -	l'ardoise -	une case

1. la chemise de René est usée, sa mère l'a reprisée.
2. Suzanne a acheté une douzaine de roses.
3. Lise n'aime ni les cerises, ni les fraises.
4. Basile a été malade, il a bu un bol de tisane.
5. Suzon a mis son ardoise dans sa case.

tu écrases... tu arroses... tu te reposes...
il choisit... il se pose... il me refuse...

1. imite un homme qui se rase.
2. saisis ta voisine par le bras.
3. sais-tu écrire le nombre douze?
4. pose ton ardoise sur la table.
5. que préfères-tu, les cerises ou les fraises?

Suzanne a acheté douze roses.



L'escargot

Le lapin conduit Rikiki et Koko dans l'arbre du visible et de l'invisible, puis il disparaît.

Voici le maître de l'arbre, c'est un escargot.

— « Si vous êtes fatigués, dit-il, ce tapis de gazon parsemé de marguerites sera votre lit de repos. Tu pourras dormir à ton aise, petit chat. Toi, petit rat, tu passeras une bonne nuit, comme ton ami. Mais gare!... »

Koko et Rikiki se couchent sur le gazon.

Le maître de l'arbre, caché sous une marguerite, les regarde dormir, puis il disparaît.

1. le guide de Rikiki a disparu.
2. l'escargot est le maître de l'arbre.
3. oh! le joli tapis de gazon!
4. Koko est fatigué, il dormira ici.
5. gare! petit rat! a dit l'escargot.
6. l'escargot se cache sous une marguerite.

un tapis de gazon → ga → g a

les marguerites → gue → gu e

gu i　　gu ê　　g a　　g ou

gui　　guê　　ga　　gou

le guidon - la guêpe - le gaz - il goûtera

la figure - le magasin - la goutte - la bague
les légumes - le guidon - le garçon - le galop
la fatigue - une figue - la gomme - une gare

1. Marguerite était malade, le médecin l'a guérie.
2. la mère de Simone achète des légumes au marché.
3. papa a réparé le guidon de mon vélo.
4. le garçon a reçu du nougat, il se régale.
5. Rémi a couru trop vite et il est fatigué.

tu regardes...　　tu goûtes...　　tu gardes...
il me guide...　　il galope...　　il guérira...

1. galope comme un cheval.
2. regarde à la fenêtre, que vois-tu?
3. imite un homme très fatigué.
4. prête ta gomme à ton voisin.
5. chasse une guêpe qui te pique.

le petit garçon ira à la gare.



Images

Nos amis n'ont pas revu l'escargot.

La nuit a été douce...

Oh ! à côté du chat s'ouvre un livre rose.

« Des images ! » s'écrie Koko.

Sur une page, on voit un homme allongé dans un joli jardin.

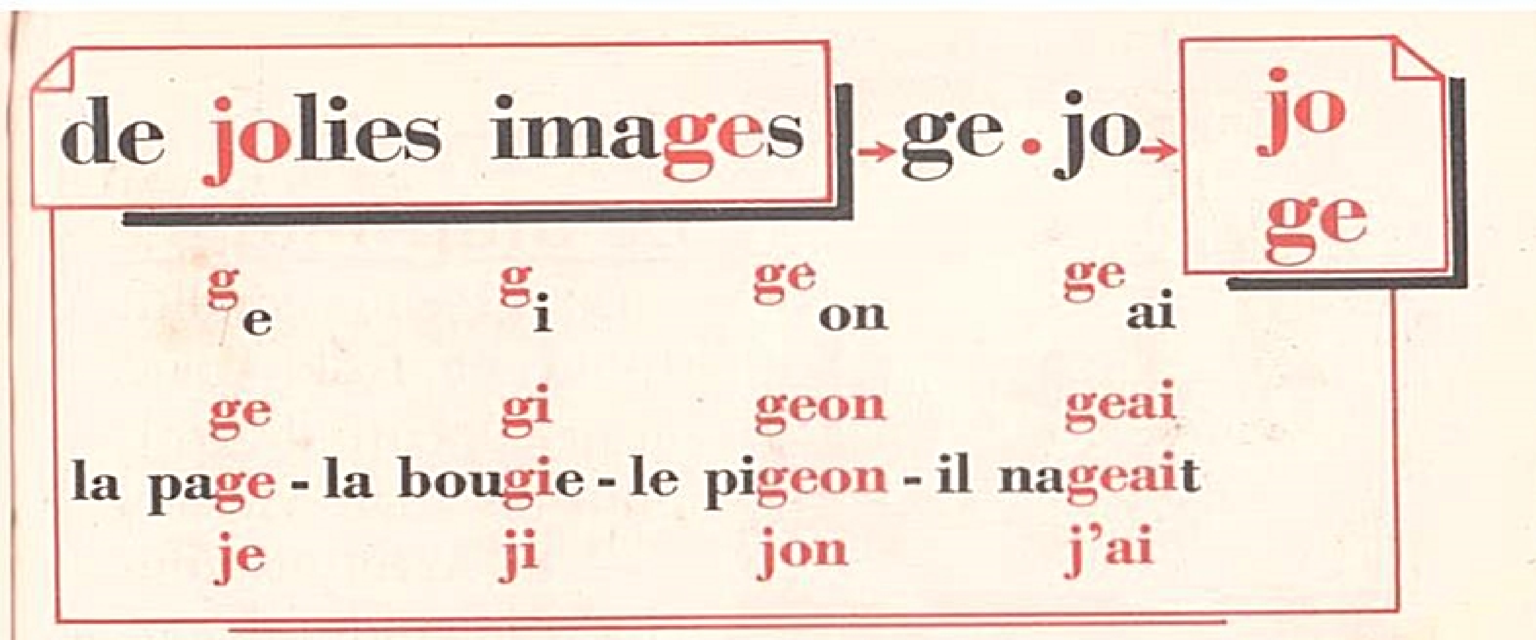
Un pigeon dort près de lui, la tête sous l'aile... Tout à coup, l'homme de l'image bouge. Il se lève.

— « Voici le pigeon, dit-il. Il vous montrera des choses jamais vues. »

Le pigeon s'agite. — « Je suis ravi d'être votre guide ! Vite, partons ! »

1. sais-tu où est parti l'escargot ?
2. oh ! le joli livre d'images !
3. Koko a vu un homme allongé.
4. le chat regarde les roses du jardin.
5. le pigeon a caché sa tête,
6. il a agité les ailes, il a roucoulé.

le joli jardin → jo → jar → j



une jupe - le bijou - la bougie - le nuage
la joue - le jupon - la cage - le bourgeon
de la joie - la journée - la neige - la rougeole

1. l'élève le plus sage a reçu une image.
2. Jacques sait déjà lire le journal.
3. Jacqueline a une jolie robe rouge.
4. il fait froid, regarde, la neige tombe.
5. voici la bougie, tu iras à la cave.

je corrige... je rougis... je nage...
tu joues... tu partages... il jappe...

1. allonge le bras droit.
2. imite un petit singe.
3. marche et lève les genoux.
4. lave du linge, frotte-le.
5. jappe comme Médor.

papa lit le journal et Jacques joue.



Le loup maigre

Le pigeon conduit Rikiki et Koko dans un pré, à côté de trois moutons à laine frisée.

— « Arrêtons-nous ici, dit le guide. Regardons ce qui se passe là-bas... »

Un loup maigre est caché sous un buisson.

— « Si je croque les trois moutons, dit-il d'une voix grave, je serai un gros loup gras. »

Mais l'homme qui garde les moutons siffle un gai refrain... Le loup tourne, tourne vite. Fatigué, il s'allonge sous un gros chêne et dort...

Alors, les moutons s'approchent du loup et le dévorent !

— « Nous avons vu une histoire impossible, s'écrie Rikiki.

— Tu as raison, répond le pigeon, continuons notre route. »

1. le rat a vu les trois moutons frisés.
2. le loup maigre a voulu devenir gros.
3. il a dit : « Je serai un loup gras. »
4. l'as-tu vu sous le gros chêne, Koko?
5. l'animal glouton a été dévoré.

trois gros moutons → gr → gr

le loup maigre → gre → gr

gros - grossi - maigre
gras - grasse - vinaigre
gris - grippe - il grelottera

une règle - du vinaigre - un ongle - du chagrin
un nègre - une gravure - un arbre - la glissade
de la glace - une graine - une grappe - la griffe

1. Frédéric a glissé sur le parquet ciré.
2. il attache un grelot au cou de la chèvre.
3. le chat te griffera si tu le taquines !
4. Cécile a donné des graines à ses pigeons.
5. Monique se regarde dans la glace.

je grimpe... tu maigris... il a du chagrin...
nous glissons... elle jongle... ils griffent...

1. tape sur ta table avec une règle.
2. imite un garçon qui glisse.
3. imite le singe qui grimpe.
4. sème des graines.
5. console ton ami, il a du chagrin.

le singe a grimpé sur l'arbre.



Sur la route

Rikiki et Koko suivent le pigeon. La route est monotone.

— « Comptons les arbres, propose Rikiki, cela nous distraira. »

Koko baisse la tête :

— « Je ne sais pas compter.

— Je connais, dit le pigeon, une très jolie chanson. Écoutez-la ! »

« La pomme rouge a roulé, tirelé !
La souris grise a trotté, tirelé !
Et la poule a chanté, tirelé ! »

Soudain, le pigeon s'arrête de voler. Il se pose sur un arbre.

— « Venez près de moi, dit-il, écoutez ! L'oiseau de l'été va siffler pour vous. »

Un oiseau siffle : « Tirouli ! Tirouli ! » Rikiki voudrait l'imiter. Il dit : « Miaou ! Miaou ! »

Koko rit et se moque de lui :

— « C'est joli, très joli ! »

1. la longue route est bordée de prés.
2. écoutez ! dit le pigeon, écoutez !
3. l'oiseau a sifflé. Rikiki a voulu l'imiter.
4. Koko s'est moqué de Rikiki.

venez venez → nez → ez é

écoutez, il va siffler → tez.fler → ez é er et

après la classe : jouez, marchez,
courez, amusez-vous.
à l'école : lisez, écrivez, calculez,
apprenez à parler et à compter

une école - une étoile - écouter - revenez
une épine - une écurie - calculer - accourez
une élève - un carré - marcher - labourez
un pâté - l'écriture - tomber - achetez

1. Émile a mal sauté et il est tombé.
2. Thérèse a reçu une poupée brune.
3. après le dîner, Suzanne va se coucher.
4. Jacques va à l'école et c'est un bon élève.
5. l'été, René ira pêcher les écrevisses.

vous rêverez... vous écouterez... vous parlerez...
vous dînerez... vous dormirez... vous partirez...

1. touche le bout de ton nez.
2. tu vas marcher et siffler.
3. choisis une craie et écris.
4. que préfères-tu : jouer ou te reposer?
5. tu vas tirer ta table et la replacer.

écoutez ! voici un conte de fée.



Le rossignol et l'araignée

— « Tirouli !
Tirouli ! »

Le rossignol siffle un gai refrain.

Koko l'écoute. Il lève la tête...

Au-dessus de lui, une araignée tisse sa toile et court sur son fil.

Le rat touche Rikiki de la patte. Il lui fait signe :

— « Regarde ! C'est un animal acrobate ! »

L'araignée continue son ouvrage délicat...

Tout à coup, le rossignol ne siffle plus : il a vu l'araignée ! Rapide comme l'éclair, pic ! il la pique...

...Plus d'araignée ! Plus de fil !

— « C'est une histoire possible, dit le chat.

— Possible, mais triste, ajoute Koko ému, partons d'ici. »

1. as-tu déjà écouté un rossignol?
2. sais-tu où l'araignée tisse sa toile?
3. l'animal a couru sur le fil léger.
4. le rossignol a-t-il vu l'araignée?
5. Rikiki fera un signe à Koko.

le rossignol → gno → gn

le rossignol, l'araignée → gné → gn

gn e — gn é — gn on

gne - gné - gnon

la vigne - la poignée - un compagnon

la châtaigne - une araignée - une poignée - la montagne
la baignade - la cigogne - le guignol - le chignon
le peigne - une vigne - une ligne - un signal

1. tous les matins, Madeleine se peigne.
2. ce bébé est mignon, il sourit toujours.
3. Louise est malade, sa mère la soigne.
4. si Philippe est sage il ira au guignol.
5. Gaston s'est cogné contre le mur, il saigne.

je m'éloigne... tu te peignes... il se baigne...
nous gagnons... vous vous alignez... ils soignent...

1. donne-moi une poignée de main.
2. Médor grogne, imite-le.
3. imite la dame qui se peigne.
4. cogne-toi contre le mur.
5. trace une ligne droite et un rond.

Madeleine se peigne chaque matin.



Le tambour

C'est le soir. Les amis sont endormis. Le pigeon blanc s'est envolé.

Pendant la nuit, le vent souffle : hou ! hou !

Une pomme tombe, ploc !

Une poule chante, cot ! cot !

Un lapin blanc s'avance. Il est coiffé d'un champignon orange. Il frappe fort sur un tambour : plan ! plan ! plan !

Va-t-il faire danser nos amis ?

Rikiki et Koko ne l'entendent pas : ils dorment.

Le lapin frappe plus fort : plan ! plan ! plan ! Il frappe si fort que son tambour se crève, crac !...

Nos amis ne danseront pas.

Le lapin s'éloigne en baissant tristement la tête.

1. arrêtons-nous dans ce grand pré.
2. le vent a soufflé pendant la nuit.
3. la pomme roulera sous la branche.
4. la poule chantera dans la cour.
5. connais-tu la chanson du pigeon ?
6. le lapin frappe sur un tambour.

le pigeon **blanc** → bl**an** → **an**

entends le tambour → tam . en → en am

p an — b an — t an

pan — ban — tan

le pantin - le banc - la tante

le menton - le ruban - l'orange

la dent - un enfant - la danse

la chanson - un banc - la manche - du ruban
la branche - une tranche - la maman - le pantin
une dent - un mensonge - vendredi - la pente
la chambre - la tempête - du jambon - la tente

1. ma maman a acheté du ruban blanc.
2. Antoine a mangé une grosse orange.
3. regarde Henri, il est content, il chante en marchant.
4. grand-père s'est endormi sur sa chaise.
5. oh! Monique, tu as mis de l'encre sur ta jupe!

je chante... — tu ranges... — il entend...
nous emportons... — vous dansez... — ils entrent...

1. marche en chantonnant.
2. danse devant la table.
3. imite le bruit du vent.
4. fais semblant de t'endormir.
5. sais-tu jouer du tambour?

Angèle a mis sa robe blanche.



Le château

Le lendemain, Rikiki et Koko arrivent près d'un château en ruines.

Un homme, en gardant son troupeau, raconte à nos amis une histoire très jolie :

« Une princesse vivait dans un grand château.

« Un beau prince était triste de ne plus la voir.

« Mais un oiseau d'or a chanté. Il a porté à la princesse la rose de l'été et les murs du château se sont tous écroulés.

« La princesse délivrée et le prince charmant, auprès de la fontaine, ont dansé jusqu'au soir. »

— « Bravo ! dit Koko. Moi non plus, je n'aimerais pas vivre dans un château sans avoir le droit d'en sortir. Je préfère être libre.

— Moi aussi, dit Rikiki. Continuons notre route. Prenons ce chemin qui longe le ruisseau. »

1. là-bas, sur le coteau, je vois le château.
2. un oiseau porte la rose de l'été,
3. il en fait cadeau à la princesse.
4. le prince l'attend, auprès de la fontaine.
5. il fait bon, au bord de ce ruisseau !

le beau prince → beau → 

auprès de la fontaine → au → au

p eau — d eau — c eau

peau — deau — ceau

chapeau - rideau - morceau

s au — f au — ch au

sau — fau — chau

il saute - il fauche - il a chaud

un agneau - le chausson - le morceau - l'auto
un chameau - le chapeau - le couteau - le tableau
un taureau - le manteau - le gâteau - le carreau
un moineau - le rideau - de la sauce - le plateau

1. l'oiseau vole haut, par-dessus les arbres.
2. Laurence recevra un beau cadeau.
3. il ne fait pas chaud, j'ai mis mon manteau.
4. en jouant, Alice a cassé un carreau.
5. pendant les vacances, il ira en bateau.

je me chauffe... tu te chausses... il se déchausse...
nous causons... vous sautez... ils se sauvent...

1. imite celui qui conduit une auto.
2. saute, en levant ton bras gauche.
3. tourne autour du bureau.
4. écris un mot au tableau.
5. retire une de tes chaussures.

Laurence a mis son beau chapeau.



Deux amis heureux

Rikiki et Koko décident de ne plus retourner dans l'arbre de l'impossible et de marcher droit devant eux.

Rikiki regarde les pêcheurs assis au bord du ruisseau bleu. Koko ramasse les fleurs cachées au creux des fossés.

— « Près de toi je n'ai jamais peur, dit le rat à son ami. Je n'ai peur ni du grand garçon, ni de sa jeune sœur, ni du facteur, ni du vagabond seul sur la route. Je suis le plus heureux des petits rats du monde ! »

Mais, être heureux à deux ne suffit pas à Koko.

Il veut donner du bonheur à tout le monde.

Un jour, il rencontre une poupée oubliée sous un arbre. Il lui trouve un air triste.

— « Bonjour, Madame, lui dit-il, aimable. Je vous souhaite beaucoup de bonheur ! »

1. les deux amis vont droit devant eux.
2. ils ont l'air heureux, très heureux.
3. chante, chante, petit ruisseau bleu !
4. sais-tu ce que fait le facteur ?
5. Koko, il est l'heure de te coucher.

les amis heureux → reux → eu

la fleur, la sœur → leur.sœur → eu œu

eur œur

p eur	c œur	j eu	n œu
peur	cœur	jeu	nœu
la peur -	le cœur -	jeudi -	le nœud

le feu -	le vendeur -	le chanteur -	un œuf
la peur -	jeudi -	le cheveu -	le cœur
le bœuf -	la chaleur -	le chauffeur -	le jeu
le facteur -	du beurre -	la couleur -	la sœur

1. le pêcheur est assis à l'ombre, au bord du fleuve.
2. le dompteur a été griffé par un tigre féroce.
3. Madeleine partira à neuf heures avec sa sœur.

4. Dominique est un garçon très courageux.
5. ne joue pas avec le feu, c'est dangereux.
6. la danseuse a un ruban bleu dans ses cheveux.

je pleure... tu as peur... il demeure...
je peux... tu veux... il creuse...

1. imite le facteur qui fait sa tournée.
2. dis-nous la couleur du coquelicot.
3. pleure comme un bébé mécontent.
4. fais semblant d'allumer du feu.
5. veux-tu imiter une danseuse?
6. montre ce que fait un enfant peureux.

ne t'approche pas trop du feu.



Coups de pattes

Rikiki et Koko veulent aider tous les malheureux.

Un soir ils arrivent devant la maison d'un fermier.

— « Visitons le grenier ! » dit Koko.

Tous deux grimpent par l'escalier. Ils écoutent... On entend de petits cris.

C'est une souris prisonnière.

D'un coup de patte, Koko ouvre le piège.

Comme il est heureux de voir la souris filer !

— « Allons au jardin ! » propose Rikiki.

Dans une volière, des oiseaux sont enfermés.

D'un coup de patte, hop ! Rikiki les délivre.

Comme il est heureux de les voir s'envoler !...

Le matin, ils disent bonjour au cantonnier.

Des écoliers, des écolières vont au village : nos amis, devenus hardis, se joignent à eux et les suivent jusqu'à la porte de l'école.

1. on voit, là-bas, la maison du fermier.
2. nous visiterons le grenier, dit le rat.
3. oh ! voilà une souris prisonnière.
4. la volière va s'ouvrir, partez, oiseaux !
5. petits écoliers, vous serez en retard.

les écoliers → lier →



le grenier, la volière

nier . lière

ier
ière

l'infirme - le sable - la porte
l'infirmier - le sablier - le portier
l'infirmière - la sablière - la portière

la meunière - le saladier - l'épicière - l'encrier
la barrière - la soupière - le sucrier - le plumier
la rivière - le charcutier - la laitière - la glacière
de la bière - la cafetière - l'ouvrier - la portière

1. le jardinier plantera des rosiers et des pruniers.
2. l'écolière a recopié la phrase sur son cahier.
3. mon chien a un collier, il n'a pas de muselière.
4. les ouvriers vont arriver sur le chantier.
5. une pomme a roulé sous le pommier.

j'ai oublié... as-tu recopié?... il m'a supplié...
il a plié... as-tu crié?... il a déplié...

1. froisse des morceaux de papier.
2. tu vas enlever ton tablier et le plier.
3. as-tu un plumier? montre-le.
4. remue la salade dans le saladier.
5. choisis un camarade et jouez à l'épicier.
6. trempe ta plume dans un encrier.

ne te penche pas à la portière.



Le vieux mendiant

Un matin, les deux amis se sentent très fatigués : depuis plusieurs jours ils n'ont pas mangé... Là-bas, au bord du chemin, un homme est assis.

— « C'est un vieux mendiant, dit Rikiki. Attends-moi ici, je vais près de lui. »

Le chat s'approche sans crainte. Il frotte son museau rose sur le bras du mendiant. Il miaule.

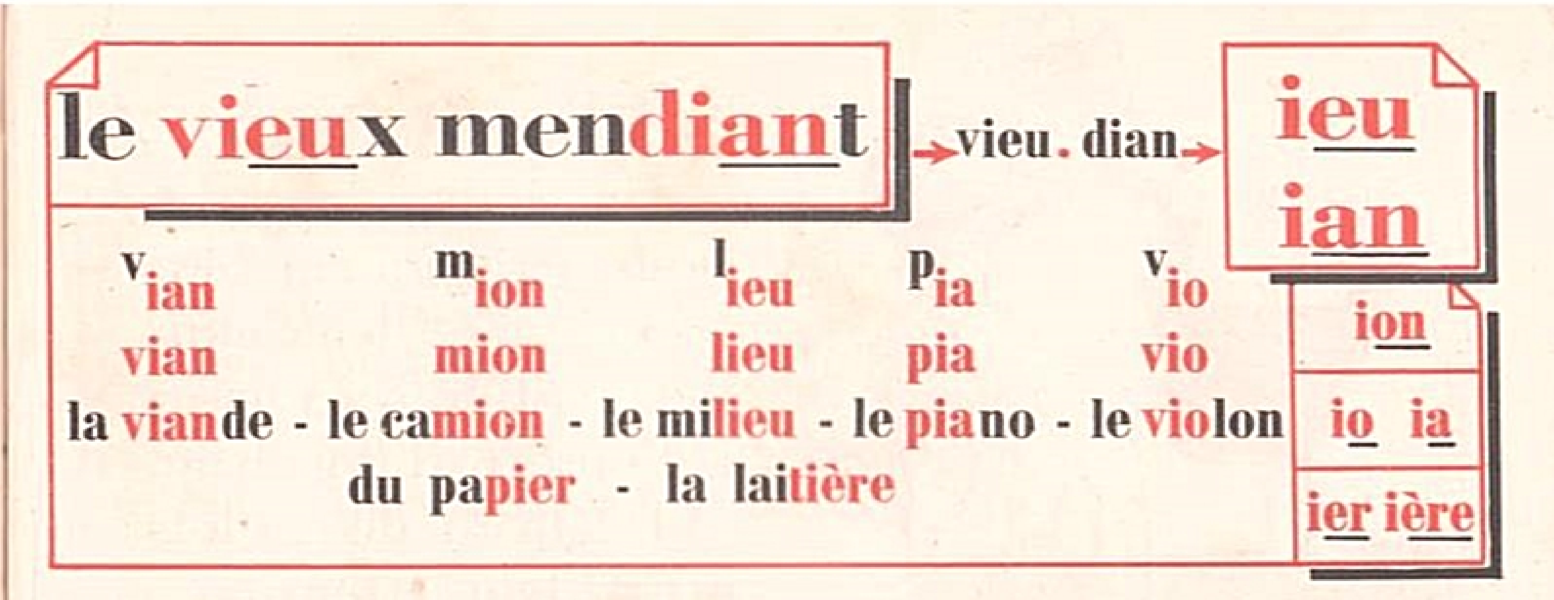
— « Ah! ah! le gourmand! dit l'homme en riant. Voilà du fromage et du pain. Régale-toi! »

Le mendiant s'éloigne. Il porte un sac et s'appuie sur un gros bâton... Koko trottine gaîment pour aller retrouver son ami.

— « Le bon repas! » dit Rikiki réjoui.

1. « voici un mendiant », dit Rikiki.
2. le vieux mendiant est assis.
3. va-t-il donner des coups de bâton?
4. non, il regarde Rikiki en riant.
5. le mendiant donne du pain aux deux amis.
6. Koko et Rikiki sont réjouis.

un vieux mendiant → **ieu** **ian**



la viande - une cliente - un violon - curieux
un lampion - le mendiant - mon avion - sérieuse
des provisions - en souriant - la pension - délicieuse
au milieu - la confiance - un lion - gracieuse

1. le boucher donne de la viande à sa cliente.
2. le lion prisonnier rugit dans sa cage.
3. l'enfant est poli : il dit bonjour en souriant.
4. un avion passe. René, curieux, lève la tête.
5. je suis monté dans le vieux grenier : que de trésors !

nous plions... nous partions... nous étions...
nous sourions... nous sortions... nous dormions...

1. regarde l'avion qui passe là-haut !
2. fais-nous une gracieuse révérence.
3. marche comme un vieux mendiant.
4. imite le moteur d'un gros camion.
5. place-toi au milieu de la classe.
6. trépigne comme un petit capricieux.

il faut répondre en souriant.



L'invitation

Un jour, trop las pour continuer leur chemin, les deux amis décident de se reposer à l'ombre d'une haie.

Un bruit de grelots attire leur attention.

Sur la route, un petit âne gris trottine en faisant claquer ses sabots.

— « Montez dans un de mes paniers », dit-il.

Rikiki et Koko ne refusent pas l'invitation. Ils grimpent parmi les provisions...

Dans le panier voisin, deux pigeons bavardent.

— « Il était une fois, raconte l'un d'eux, une petite poule fatiguée. Un âne l'a prise par pitié dans son panier et la pauvre poule a été vendue au marché... »

Rikiki et Koko se regardent inquiets.

— « Je ne veux pas être vendu au marché, dit le chat, attention ! hop ! je saute ! »

Ils s'échappent et se cachent dans un fossé.

1. Koko a accepté l'invitation de l'âne.
2. Rikiki est assis parmi les provisions.
3. écoutez la conversation des deux pigeons !
4. attention, Koko ! attention, Rikiki !

une invitation → tion → tion

la conversation → tion → tion

il hésite - une hésitation
il punit - une punition
il invite - une invitation

la composition - de l'attention - des additions
les soustractions - la construction - une portion

1. André est tombé, il n'a pas fait attention.
2. Georges sait compter, il fait des multiplications.
3. demain nous irons à la fête de l'aviation.
4. en récréation je joue à la marchande de fleurs.
5. pour sa fête, Maurice aura un jeu de construction.
6. si tu ne comprends pas, demande sans hésitation.
7. le capitaine des pompiers a reçu une décoration.

je ferai une addition... nous lirons avec attention...
tu auras une punition... vous irez en récréation...
il féra une observation... ils auront une invitation...

1. va au tableau, écris une soustraction.
2. à quoi joues-tu en récréation?
3. raconte-nous une bonne action.
4. écris le mot : attention.
5. sais-tu faire les additions?
6. frictionne-toi les deux joues.

Paul et Louis vont en récréation.



Inquiétudes

Depuis qu'ils ont entendu la conversation des deux pigeons, Rikiki et Koko sont devenus peureux. Tout les effraie !

Ils craignent :

l'oisillon qui chante.
l'abeille qui bourdonne.
le papillon blanc qui voltige.
la feuille agitée par le vent.
la petite fille qui cueille des fleurs.
la grenouille qui plonge dans la mare...

— « Serons-nous pris et vendus au marché comme des volailles? » se demande Koko.

Au réveil, Rikiki ne crie plus :

— « Bonjour, soleil ! »

Il est triste et silencieux...

Un soir ils arrivent dans une grande forêt. Ils décident de passer la nuit sous un sapin.

Un écureuil les regarde sans se montrer.

1. as-tu peur de la grenouille, Koko?
2. j'entends une abeille qui bourdonne.
3. le papillon voltige de fleur en fleur.
4. écoute le chant du petit grillon !
5. pauvre chaton, tu as sommeil...

la grenouille → nouille →



la petite fille → ille →

ille
ouille
euille
aille

ille - euille - eille - aille
une bille - la feuille - l'oreille - la paille
ouille - euil - eil - ail
la rouille - l'écureuil - le soleil - le travail

la bouteille - un écureuil - la cheville - cendrillon
une oreille - de la paille - le sommeil - le portail
la chenille - la coquille - la famille - le soleil
du brouillard - une abeille - de la rouille - les rails

1. le papillon blanc voltige de fleur en fleur.
2. la vieille dame sommeille dans son fauteuil.
3. la petite fille ramasse des coquillages.
4. Mireille a cueilli une corbeille de fruits.
5. Daniel est malade, il va boire son sirop.

je te conseille.. tu sommeilles... il se réveille...
nous taillons... vous bâillez... ils s'habillent...

1. la grenouille saute, saute comme elle.
2. marche comme une vieille dame.
3. imite la petite fille qui cueille des fleurs.
4. fais semblant d'attraper un papillon.
5. va tirer doucement l'oreille d'un camarade.

Mireille a cueilli un bouquet de fleurs.



Les visiteurs de la nuit

La forêt est silencieuse. Rikiki et Koko sont couchés sur un tapis de violettes.

Perchée sur un buisson, une pie les regarde dormir.

Un écureuil s'amuse à lancer des noisettes. Veut-il réveiller les amis?

Non! Il fait une pirouette et, de sa queue en panache, il chasse les insectes curieux qui s'approchent des dormeurs.

Une hirondelle vole vite. Où va-t-elle?

Une fauvette semble faire le guet. Pourquoi?

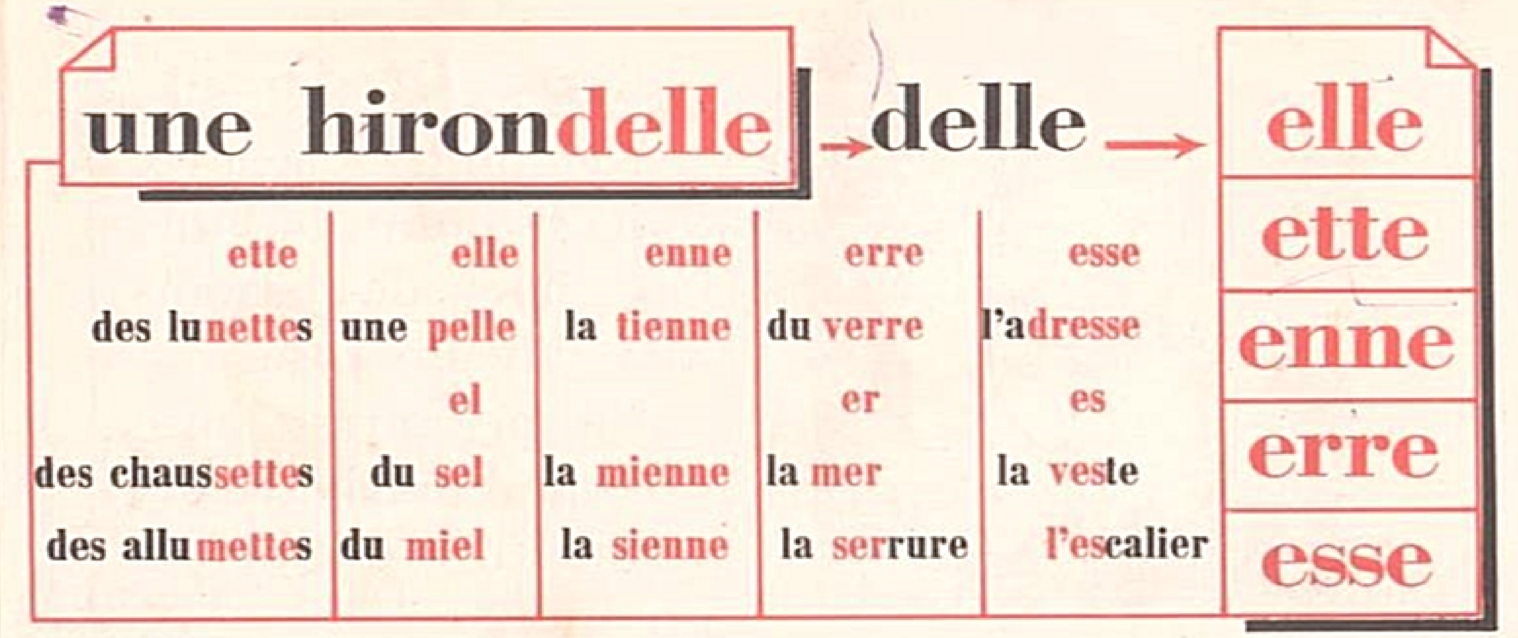
Le chat et le rat dorment profondément.

Pourquoi, autour d'eux, tous ces animaux vont-ils de-ci, de-là, silencieux? Sont-ils des ennemis?

— « Non! Non! Dormez! Dormez sans crainte, chers petits, ces animaux sont des amis. »

1. les violettes ont un doux parfum.
2. écureuil, croque, croque tes noisettes.
3. que fait l'hirondelle, où va-t-elle?
4. pourquoi vole-t-elle à ras de terre?
5. que guette la gentille fauvette?

les violettes → lette → ette



une hirondelle → delle → elle

elle – ette – enne – erre – esse

ette	elle	enne	erre	esse
des lunettes	une pelle	la tienne	du verre	l'adresse
	el		er	es
des chaussettes	du sel	la mienne	la mer	la veste
des allumettes	du miel	la sienne	la serrure	l'escalier

la semelle - la charrette - la terre - la paresse
une pelle - les lunettes - la verrerie - une adresse
l'échelle - la casquette - la serrure - la princesse
la tourelle - l'allumette - le tonnerre - la veste

1. mon oncle achète des cigarettes et des allumettes.
2. l'acrobate fait des pirouettes sur la piste du cirque.
3. Marcel n'est pas paresseux : il sait lire.
4. la belle princesse est enfermée dans la tourelle.
5. Colette a peur quand le tonnerre gronde.

je bercerai... j'appellerai... j'enfermerai...
tu verseras... tu regretteras... tu guetteras...

1. fais semblant de bercer une poupée.
2. imite une personne qui fait sa toilette.
3. que préfères-tu, l'hiver ou l'été?
4. dessine un escargot.
5. donne-moi ta règle ou ta gomme.
6. écris ton adresse au tableau.

Lucienne caresse son petit frère.



Dans la forêt

La nuit s'achève. Voici le point du jour. La cime des sapins se teinte de rose.

Un pigeon se pose sur une branche basse.

Rikiki s'éveille le premier.

— « Voici notre ami le pigeon ! s'écrie-t-il.

— Oui ! je suis votre ami, dit le pigeon. Je vous avais perdu, mais j'ai réussi à vous rejoindre. J'ai été le témoin de vos dernières aventures. Je vous suivais de loin, prêt à vous aider en cas de besoin. Maintenant, rentrez chez vous, nous bavarderons quand vous serez moins fatigués.

— Chez nous ? s'étonnent les deux amis.

— Chez vous ! répète le pigeon. Vous êtes dans votre forêt. Vos amis ne sont pas loin. »

Ainsi, chaque jour, Koko et Rikiki, sans le savoir, revenaient vers leur logis et leurs amis.

1. Rikiki s'éveille à la pointe du jour.
2. pigeon, va vite rejoindre tes amis !
3. petit rat, tes amis ne sont pas loin.
4. hérisson, resteras-tu dans ton coin ?
5. demain, les deux amis seront moins fatigués.

le point du jour → poin → 

je suivais de loin → loin → oin

p oin — c oin — g oin

poin — coin — goin

le point - le coin - le pingouin

du foin - une pointe - le témoin - le coin
le moins - le poinçon - le poing - très loin
le besoin - le recoin - le lointain - le joint
des soins - le pingouin - pointu - le point

1. l'infirmière a donné des soins à la malade.
2. le museau du cochon s'appelle un groin.
3. le pingouin nage mais il ne peut pas voler.
4. puisqu'il fait beau le fermier rentrera son foin.
5. Georges ne joue pas, il reste assis dans un coin.
6. le maître nous a dit : « mettez les points sur les i ».

je travaille avec soin... nous regardons au loin...
tu rejoins des amis... vous donnez des soins...

1. va te placer dans un coin de la classe.
2. écris cette opération : cinq moins deux.
3. imite l'ouvrier qui enfonce des pointes.
4. donne un coup de poing sur la table.
5. regarde à la fenêtre, que vois-tu au loin?
6. écris avec soin le mot suivant : pingouin.

Marcel et Roger écrivent avec soin.



Les amis retrouvés

Rikiki et Koko ont hâte de retrouver leur logis.

— « Attendons un instant! » dit le pigeon en regardant le ciel.

Une hirondelle passe : c'est le signal attendu.

Les trois amis se mettent en route...

Soudain, un chant s'élève. Tous les oiseaux, les musiciens de la forêt, donnent un concert.

— « J'entends le rossignol! » s'écrie Koko.

Le petit rat pleure de joie. Rikiki est ému.

— « Vous êtes les bienvenus! » dit l'écureuil.

Tous les animaux se hâtent vers la petite maison rose des deux amis.

Rikiki et Koko sont heureux. Ils seront bien dans leur ancien logis.

Repartiront-ils? peut-être! Dans combien de temps? ils n'en savent rien.

1. petit chaton, tu arriveras bientôt.
2. « allons, Koko, viens, dépêche-toi! »
3. l'écureuil dirige les musiciens.
4. vous serez les bienvenus parmi nous.
5. Les deux amis repartiront-ils? Ils n'en savent rien.

les musiciens → cien → ien

allons Koko, viens → vien → ien

m	t	s
ien	ien	ien
mien	tien	sien
le mien	le tien	le sien

le pharmacien - très bien - le parisien - le mien
le chirurgien - le musicien - un chien - Lucien
le mécanicien - le gardien - un vaurien - un ancien
l'électricien - le comédien - le collégien - Julien

1. elle a oublié son buvard, prête-lui le tien.
2. le père de Françoise est un bon musicien.
3. Jean a bien travaillé, il saura lire bientôt.
4. j'achèterai du sirop chez le pharmacien.
5. le chien aboie, il a vu passer des bohémiens.

je tiens... tu viens... elle soutient...
je reviens... tu retiens... elle va bien...
j'obtiens... tu te souviens... elle devient...

1. que peux-tu acheter chez le pharmacien?
2. si tu étais fée ou magicien, que ferais-tu?
3. fais dix pas en te tenant bien droit.
4. dessine au tableau un petit chien.
5. prends mon livre et donne-moi le tien.
6. va frapper sur le bureau et reviens à ta place.

le père de Lucien est mécanicien.



La fée du logis

Le voyage est terminé. Voici la maison.

—« C'est incroyable! s'écrie Koko. Tout est propre et rangé, le sol est balayé, les meubles sont essuyés, les vitres sont nettoyées.

— Les araignées ont tissé pour vos fenêtres des rideaux de dentelle, explique la pie.

— La table est mise! remarque Rikiki. Quelle bonne fée est passée par là?

— C'est Chantereine, la petite fille du garde-forestier. Elle comprend notre langage. Je lui ai parlé de vous et elle est venue chaque jour entretenir votre maison.

— Pourrons-nous la remercier?

— Bien sûr, l'hirondelle rapide est allée la chercher. Elle sera là dans un instant. »

Rikiki et Koko se taisent. Des larmes de bonheur brillent dans leurs yeux.

1. qui a balayé le sol et nettoyé les vitres?
2. comme tout est propre! c'est incroyable!
3. tous les animaux sont joyeux.

tout est nettoyé → oyé → **oyé oi-ié**

le voyage → voya → oya oi-ia

oi - ia	oya	le voyage
oi - ieu	oyeu	il est joyeux
ai - ion	ayon	le crayon
ai - ié	ayé	il a payé
ui - ié	uyé	il a appuyé

un rayon	- le noyau	- le nettoyage	- envoyer
un crayon	- le pays	- un essayage	- payer
le voyageur	- le paysage	- la frayeur	- appuyer
l'employé	- le balayage	- le tuyau	- ennuyer

1. Mireille a aidé sa mère à essuyer les meubles.
2. Mariette est joyeuse, elle part en voyage.
3. le paysan est en train de rentrer le foin.
4. le chien a aboyé, le voleur a été effrayé.
5. Babette a reçu des crayons de couleur.
6. le tuyau de la cuisinière sera remplacé.

nous essuyons... nous balayons... nous appuyons...
vous payez... vous essayez... vous voyagez...

1. dessine le soleil et ses rayons.
2. porte des valises comme un voyageur.
3. montre-nous que tu es très joyeux.
4. va porter un crayon à un camarade.
5. imite une dame en train de balayer.
6. au tableau, écris le nom de ton pays.

Guy a acheté des crayons.



La chaumière de l'amitié

La nouvelle de ce retour a excité la curiosité de tous.

Chacun désire voir les héros de ce voyage extraordinaire.

— « Avez-vous fait un bon voyage?

— Oh! excellent! » dit Koko qui exagère.

Quelqu'un frappe. Tous les regards sont fixés sur la porte. L'écureuil va ouvrir. Une mignonne fillette est là, souriante : c'est Chantereine.

La petite fille dépose sur la table un panier rempli de friandises et se prépare à repartir.

— « Reste avec nous! supplie Rikiki.

— Excusez-moi, dit-elle, ma maman s'inquiètera. Je vous promets de revenir vous voir. »

Elle part, tous les animaux s'éloignent à leur tour. Koko et Rikiki restent seuls dans la chaumière de l'amitié...

1. avez-vous fait un excellent voyage?
2. quelle aventure extraordinaire!
3. Koko et Rikiki sont-ils des explorateurs?
4. Chantereine s'en va, elle s'excuse.

un voyage excellent → ex → ex

excellent → ex → x

ce gâteau était exquis
« oh! pardon, madame, excusez-moi,
je ne l'ai pas fait exprès »

le taxi - expose - exact
la boxe - expédie - exacte
le boxeur - explique - exactitude

1. mon frère assistera à un match de boxe.
2. pour aller à Bordeaux tu prendras l'express.
3. ma sœur m'a donné des explications.
4. le doigt à côté du pouce est l'index.
5. Félix n'arrive jamais en retard : il est exact.
6. tous les élèves ont terminé leur exercice.

je me suis excusé... nous avons fixé...
tu lui as expédié... vous avez boxé...
il m'a expliqué... ils ont examiné...

1. comme un docteur, examine un malade.
2. montre ton front avec ton index.
3. explique-nous pourquoi tu viens à l'école.
4. imite celui qui dit : « excellent, ce gâteau ! »
5. tu bouscules quelqu'un, tu t'excuses.

Chantereine s'est excusée.



**Les aventures de Koko et de Rikiki
sont terminées.**

Cette histoire est arrivée dans un pays enchanté
où personne ne peut aller

excepté les enfants sages.

Si vous êtes sages, vous irez.

Vous passerez un jour ou deux dans la maison
de la forêt.

Rikiki et Koko vous raconteront, encore mieux
que dans votre livre,

leur voyage extraordinaire.

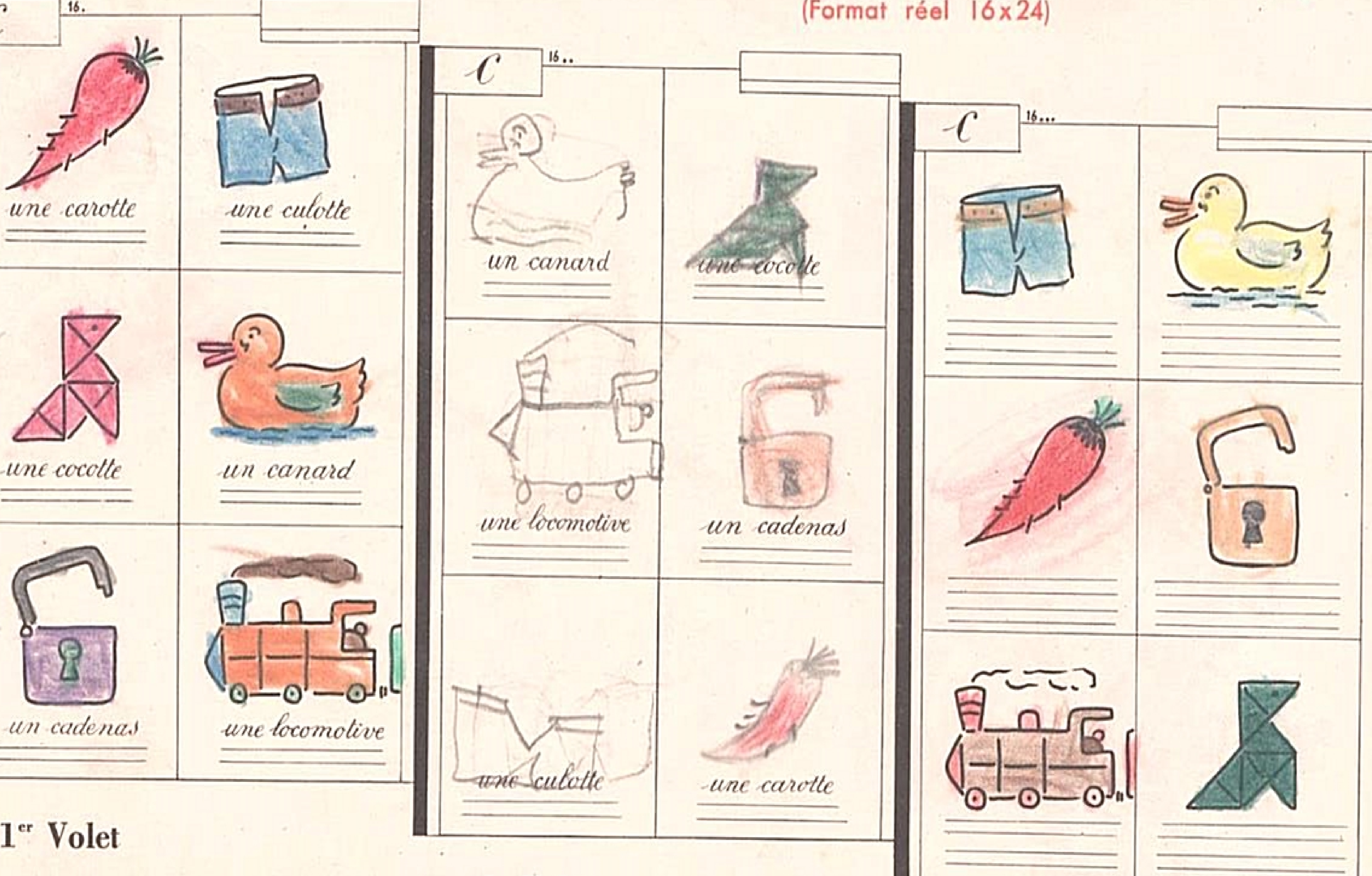
Vous connaîtrez tous les amis du bois
et, le soir, si vous le voulez,
un oiseau bleu chantera sa plus douce chanson,
exprès pour vous.



ACHEVÉ D'IMPRIMER
LE QUINZE MAI MIL NEUF CENT
CINQUANTE-NEUF SUR LES
PRESSES DE L'IMPRIMERIE
M. DÉCHAUX A PARIS



Modèle réduit des fiches d'exercices: livre de l'élève page 30
(Format réel 16x24)



Une collection de 150 fiches (50 de chaque volet) permet à l'enfant de travailler seul.

A la même librairie

A. VIÉ

“Quatre pas dans les champs”

LECTURES SUIVIES, COURS PRÉPARATOIRE ET ÉLÉMENTAIRE

Un volume illustré, en couleurs, 160 pages

“Par les grands chemins”

LECTURES SUIVIES, COURS ÉLÉMENTAIRE ET MOYEN

Un volume illustré en couleurs, 208 pages

Librairie A. Hatier, éditeur, Paris. — N° 3204. — Dépôt légal 2e trimestre 1954.
Imprimé par M. Déchaux, Paris (C.O.L. 30-01-15) — 2175 - 5-1959.

Imprimé en France

